



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма
СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ Архитектура

ДОКУМЕНТАЦИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

АРХИТЕКТУРА

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Нови Сад

201Н



Садржај

<u>00. Увод</u>	4
<u>01. Структура студијског програма</u>	5
<u>02. Сврха студијског програма</u>	6
<u>03. Циљеви студијског програма</u>	7
<u>04. Компетенција дипломираних студената</u>	8
<u>05. Курикулум</u>	9
<u>5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија</u>	11
<u>5.2 Спецификација предмета</u>	15
<u>Методологија научно-истраживачког рада</u>	15
<u>Урбана социологија и економија - одабрана поглавља</u>	16
<u>Креативно истраживање у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља</u>	18
<u>Савремене технологије у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља</u>	19
<u>Процес, принципи и технике научног истраживања-одабрана поглавља</u>	20
<u>Теоријско истраживање у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља</u>	21
<u>Културно наслеђе као архитектонски и урбанистички контекст - одабрана поглавља</u>	22
<u>Геометријске теорије у генерисању архитектонских структура</u>	24
<u>Теоријски дискурс у архитектури - одабрана поглавља</u>	25
<u>Развој типологије архитектонских објеката - одабрана поглавља</u>	26
<u>Савремене теорије у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља</u>	27
<u>Развој типологије урбаних простора - одабрана поглавља</u>	28
<u>Функција архитектонске и урбане форме - одабрана поглавља</u>	29
<u>Студијски истраживачки рад</u>	30
<u>Динамика и принципи функционисања савремених градова и региона - одабрана поглавља</u>	31
<u>Културална функција архитектуре и града - одабрана поглавља</u>	32
<u>Текстуална функција архитектуре и града - одабрана поглавља</u>	33
<u>Сценска функција архитектуре и града - одабрана поглавља</u>	34



Садржај

<u>Савремене технике геометријске репрезентације простора</u>	36
<u>5.2А Спецификација стручне праксе</u>	37
<u>5.2Б Спецификација завршног рада</u>	38
<u>06. Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма</u>	_____	40
<u>07. Упис студената</u>	_____	41
<u>08. Оцењивање и напредовање студената</u>	_____	42
<u>09. Наставно особље</u>	_____	4Н
<u>10. Организациона и материјална средства</u>	_____	II
<u>11. Контрола квалитета</u>	_____	III
<u>11.1 Листа чланова комисије за контролу квалитета</u>	III
<u>12. Студије на даљину</u>	_____	III



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Назив студијског програма	Архитектура
Самостална високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Универзитет у Новом Саду
Високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Факултет техничких наука
Образовно-научно/образовно уметничко поље	Техничко-технолошке науке
Научна, стручна или уметничка област	Архитектура
Врста студија	Специјалистичке академске студије
Обим студија изражен ЕСПБ бодовима	91
Стручни назив, скраћеница	Специјалиста инжењер архитектуре, Спец. инж. арх.
Дужина студија	1,5
Година у којој је започела реализација студијског програма	2011
Година када ће започети реализација студијског програма(ако је програм нов)	
Број студената који студирају по овом студијском програму	11
Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм(на свим годинама)	40
Датум када је програм прихваћен од стране одговарајућег тела(навести ког)	14.11.2012 - Наставно Научно веће ФТН Нови Сад 29.11.2012 - Сенат Универзитета у Новом Саду
Језик на ком се изводи студијски програм	Српски и енглески језик
Година када је програм акредитован	
Веб адреса на којој се налазе подаци о студијском програму	http://www.ftn.uns.ac.rs



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Преглед измена студијског програма

датум измене	опис измене	разлог измене
--------------	-------------	---------------



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 00. Увод

Студијски програм специјалистичких академских студија Архитектура представља наставак студијског програма мастер академских студија Архитектуре на Факултету техничких наука Универзитета у Новом Саду.

Идеја о образовању архитеката у Аутономној покрајини Војводини, као региону са многим специфичностима, присутна је на Факултету техничких наука већ деценијама. Замисао је коначно реализована 1996. године када је основан Одсек за архитектуру (данас Департман за архитектуру и урбанизам), који је и данас у интензивном и континуираном развоју. Департман за архитектуру и урбанизам има модеран и отворен наставни план и програм, у јединству теорије и праксе, локалних утицаја и светских трендова, базиран на комбинацији архитектуре као уметности и као грађене средине од великог социјалног, економског, техничког, културног и развојног значаја. Мултидисциплинарност је основни приступ у учењу архитектуре на којој се инсистира на свим нивоима студија у оквиру студијског програма Архитектура. У том смислу би и наставни план и програм једногодишњих специјалистичких академских студија требало да омогући додатно стицање и усавршавање знања из различитих области архитектуре и дизајна. Студенти би требало да овладају допунским стручним знањима неопходним за професионални пројектантски рад у области дизајна. Како се ради о области која мора да прати брз развој друштва и технологија, овај програм би требало да омогући студентима да креирају чврсту методолошку основу за бављење струком у динамичним савременим оквирима.



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 01. Структура студијског програма

Назив студијског програма специјалистичких академских студија је Архитектура. Академски назив који се стиче је специјалиста инжењер архитектуре. Коначни исход образовног процеса је оспособљавање студената за самосталан професионални рад који их чека, примена стечених знања, усавршавање и наградња знања стечених током претходних нивоа студија, али и стварање солидне базе за наставак школовања, уколико се за то одлуче, у виду докторских студија.

Услови за упис на студијски програм су завршене одговарајуће мастер академске студије са најмање 300 ЕСПБ. Одлуку о томе да ли су претходно завршене студије одговарајуће доноси руководилац специјалистичких студија.

На специјалистичким академским студијама Архитектура, које трају три семестра, постоји једна студијска група, у оквиру које су предвиђени обавезни и изборни предмети за које се студент опредељује у складу са својим претходним образовањем као и личним и професионалним афинитетима. Настава на групи се организује уколико има довољан број студената који су се определили да је упишу. Уколико нема довољно кандидата настава се не организује или управа Факултета доноси посебну одлуку о начину организовања наставе на дотичној студијској групи (менторски рад са студентима).

Студијски програм специјалистичких академских студија Архитектура, омогућава студентима наградњу теоријских и практичних основа из области архитектуре кроз практичан пројектантски рад. У оквиру низа обавезних и изборних предмета које курс нуди, студенти усавршавају своја знања и даље профилишу личне афинитете. Студенти се кроз низ предавања и интензиван рад на сопственим пројектима у оквиру вежбања, упознају са сложеним програмима и проблематиком њиховог архитектонског и дизајнерског конципирања, развоја, разраде и реализације. На тај начин се спремају за све аспекте будућег рада у пракси, додатно истражујући сопствене пројектантске потенцијале.

Студенти у оквиру студијског програма имају обавезне и изборне предмете. Изборни предмети се бирају из групе предложених предмета, али студенти имају могућност да према сопственим склоностима и жељама одређени број предмета, уз сагласност Руководиоца студијског програма, изаберу било који од наставних предмета са ФТН, УНС или неког другог универзитета у земљи или иностранству. При томе морају бити испуњени предуслови који се прописују за извођење наставе из изабраног предмета.

Настава се изводи кроз предавања. Током наставног процеса, студент се упућује и на самосталан истраживачки рад и потенцира се његово лично укључивање у наставни процес. На предавањима се, уз коришћење одговарајућих дидактичких средстава, излаже предвиђено градиво, али се том приликом студентима указује и на истраживачке и пројектантске трендове у дотичној области.

Сваки предмет носи одређени број ЕСПБ, а целокупне студије се сматрају завршеним када студент испуни све обавезе прописане студијским програмом и при томе сакупи најмање 90 ЕСПБ.



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 02. Сврха студијског програма

Сврха студијског програма је образовање студената који стичу назив специјалиста инжењер архитектуре у складу са потребама друштва.

Студијски програм специјалистичких академских студија Архитектура је конципиран тако да обезбеђује стицање и усавршавање компетенција које су друштвено оправдане и корисне. Факултет техничких наука је дефинисао задатке и циљеве ради образовања високо компетентних кадрова из области технике. Сврха студијског програма Архитектура у оквиру специјалистичких академских студија Архитектура је потпуно у складу са задацима и циљевима Факултета техничких наука.

Реализацијом овако конципираног студијског програма специјалистичких академских студија школују се специјалисти инжењери архитектуре, који поседују компетентност у европским и светским оквирима.



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 03. Циљеви студијског програма

Циљ студијског програма је постизање и усавршавање компетенција и академских вештина из области архитектуре и урбанизма. То, поред осталог укључује и развој креативних способности и способност критичког мишљења, склоности ка научно-истраживачком раду, развијање тимског рада, а нарочито овладавање специфичним практичним вештинама потребним за обављање професије.

Основни циљ студијског програма специјалистичких академских студија је да се образује стручњак који поседује довољно продубљеног, како теоријског тако и практичног знања из области дизајна у архитектури, које може да примени у пракси и константно надграђује сопственим практичним искуством и/или научно-истраживачким радом.

Један од посебних циљева, који је у складу са циљевима образовања стручњака на Факултету техничких наука је развијање свести код студената за потребом перманентног образовања, доприноса развоју друштва у целини кроз озбиљан и посвећен професионални рад, као и заштити и очувању животне средине. Циљ студијског програма је и упознавање студената са изазовима и предностима тимског рада, што је за област архитектуре и урбанизма од изузетног значаја, јер је професионално бављење конципирано као тимско и мултидисциплинарно. Поред тога, студенти кроз наставни процес развијају способности за саопштавање и кохерентно излагање својих идеја, пројектантског концепта, резултата истраживачког и практичног рада, учећи и усавршавајући на тај начин облике квалитетне комуникације са стручном и широм јавношћу.



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 04. Компетенција дипломираних студената

Свршени студенти специјалистичких академских студија Архитектура су компетентни да решавају реалне проблеме из праксе као и да наставе усавршавање кроз сопствени научно-истраживачки и практични рад. Компетенције укључују, пре свега, развој способности критичног мишљења, способности анализе проблема, синтезе решења, предвиђање понашања одабраног решења са јасном представом шта су његове добре а шта лоше стране.

Квалификације које означавају завршетак специјалистичких академских студија стичу студенти:

- који су показали знање и разумевање у области архитектуре, урбанизма и дизајна, које допуњује знање стечено на дипломским – мастер академским студијама и представља усавршавање критичког мишљења и способности практичне примене знања;
- који су у стању да примене знање у решавању проблема у новом или непознатом окружењу у ширим или мултидисциплинарним областима унутар образовно-научног односно поља студија;
- који имају способност да интегришу знање, решавају сложене проблеме и да расуђују на основу доступних информација које садрже промишљања о друштвеним и етичким одговорностима повезаним са применом њиховог знања и судова;
- који су у стању да на јасан и недвосмислен начин пренесу знање и начин закључивања стручној и широј јавности;
- који поседују способност да наставе даље усавршавање на начин који ће самостално изабрати.

Када је реч о специфичним способностима студента, савладавањем студијског програма специјалистичких академских студија, студент стиче познавање и разумевање свих дисциплина одабраног студијског програма, као и способност решавања конкретних проблема уз употребу усвојених научних метода и поступака. Студенти специјалистичких академских студија су способни да на одговарајући начин напишу и презентују резултате свог истраживачког рада, односно графичким и другим средствима конкретизују и представе свој пројектантски рад. Током студија се инсистира на што интензивнијем коришћењу информационо-комуникационих технологија као и најновијих програмских пакета за потребе пројектовања и графичке презентације.

Свршени студенти овог нивоа студија поседују компетенцију за увођење, праћење и примену новина у струци, као и за сарадњу са локалним и међународним друштвеним окружењем.

Студенти су оспособљени да конципирају пројекте на основу задатог програма, раде на њиховој разради, координирају рад осталих укључених у процес, организују рад пројектантског тима, припреме пројектну документацију, надгледају или управљају процесом самог извођења. Током школовања студент стиче способност да самостално решава пројектантске задатке, ради на могућим решењима и да одговорно донесе одлуке о примени финалног решења, јасно расуђујући о свим његовим квалитетима.

Свршени студенти специјалистичких академских студија из области Архитектуре стичу знања како да економично користе природне ресурсе Републике Србије и у потпуности су упознати са позицијом и одговорношћу будућих учесника у промовисању и примени принципа одрживог развоја.

Посебно се обраћа пажња на развој способности за тимски рад и развој професионалне етике.



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. Курикулум

Курикулум специјалистичких академских студија Архитектура је формиран тако да задовољи све постављене циљеве. Структура студијског програма је обезбедила да изборни предмети буду заступљени са најмање 30% ЕСПБ бодова.

На специјалистичким академским студијама студенти конкретизују проблеме из различитих области архитектуре бавећи се специфичним питањима из области које предвиђа студијска група. Кроз понуђене изборне предмете, студенти имају могућност да задовоље сопствене истраживачке и пројектантске аспирације и наставе даље изградњу сопственог професионалног профила.

Сви предмети су једносеместрални и носе одговарајући број ЕСПБ бодова при чему један бод одговара приближно 30 сати активности студента.

У курикулуму је дефинисан опис сваког предмета који садржи назив, тип предмета, годину и семестар студија, број ЕСПБ бодова, име наставника, циљ курса са очекиваним исходима, знањима и компетенцијама, предуслове за похађање предмета, садржај предмета, препоручену литературу, методе извођења наставе, начин провере знања и оцењивања и друге податке.

Студијски програм је усаглашен са европским стандардима у погледу услова уписа, трајања студија, услова преласка у наредну годину, стицања дипломе и начина студирања.

Студент завршава студије израдом специјалистичког рада који се састоји од теоријско-методолошке припреме неопходне за продубљено разумевање области из које се специјалистички рад ради, и израде самог рада.

Завршни-специјалистички рад се брани пред комисијом која се састоји од најмање 3 наставника.



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Структура курикулума студијског програма

Редни број	Студијски програм/Изборно подручје - модул	Почетни семестар	Број ЕСПБ	Часова наставе
1,	Архитектура	1	91	60

Изборност и класификација предмета

Специјалистичке академске студије		
Ознака	Назив	% Изб. (>=30%)
A00	Архитектура	56.04

Категорије предмета:

- АО - Академско-општеобразовни
- ДХ - Друштвено-хуманистички
- МД - Медицински предмети
- НС - Научно-стручни
- СА - Стручно-апликативни
- СС - Стручни
- ТМ - Теоријско-методолошки
- ТУ - Теоријско-уметнички
- УМ - Уметнички



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Архитектура

Р.бр	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1	06.A002S	Методологија научно-истраживачког рада	1	АО	О	0	0	3	0	1.00	4
2	06.A005S	Урбана социологија и економија - одабрана поглавља	1	ТМ	О	3	2	0	0	2.00	8
3	12.A564S	Изборни предмет 1 (бира се 1 од 3)	1		ИБ	3	2	0	0	3.00	9
	12.A118S	Савремене технологије у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља	1	НС	И	3	2	0	0	3	9
	12.A118SA	Културно наслеђе као архитектонски и урбанистички контекст - одабрана поглавља	1	НС	И	3	2	0	0	3	9
	12.A118SB	Геометријске теорије у генерисању архитектонских структура	1	НС	И	3	2	0	0	3	9
4	06.A565S	Изборни предмет 2 (бира се 1 од 3)	1		ИБ	4	3	0	0	3.00-4.00	10
	06.A003S	Креативно истраживање у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља	1	ТМ	И	4	3	0	0	4	10
	12.A120S	Процес, принципи и технике научног истраживања-одабрана поглавља	1	АО	И	4	3	0	0	3	10
	12.A003AS	Теоријско истраживање у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља	1	ТМ	И	4	3	0	0	4	10
5	06.A006S	Теоријски дискурс у архитектури - одабрана поглавља	2	ТМ	О	3	3	0	0	4.00	10
6	06.A566S	Изборни предмет 3 (бира се 1 од 2)	2		ИБ	4	3	0	0	3.00	10
	06.A007S	Развој типологије архитектонских објеката - одабрана поглавља	2	ТМ	И	4	3	0	0	3	10
	06.A008S	Развој типологије урбаних простора - одабрана поглавља	2	ТМ	И	4	3	0	0	3	10
7	06.A567S	Изборни предмет 4 (бира се 1 од 2)	2		ИБ	4	3	0	0	3.00	10
	12.A010S	Савремене теорије у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља	2	ТМ	И	4	3	0	0	3	10
	06.A117S	Функција архитектонске и урбане форме - одабрана поглавља	2	АО	И	4	3	0	0	3	10
Укупно часова активне наставе:						40					
										Укупно ЕСПБ:	61



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Архитектура

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ДРУГА ГОДИНА											
8	06.AI2DS	Изборни предмети 5 (бира се 1 од 5)	3		ИБ	3	2	0	0	1.00	7
	12.A116AS	Динамика и принципи функционисања савремених градова и региона - одабрана поглавља	3	НС	И	3	2	0	0	1	7
	12.A116S	Културална функција архитектуре и града - одабрана поглавља	3	НС	И	3	2	0	0	1	7
	12.A116BS	Текстуална функција архитектуре и града - одабрана поглавља	3	НС	И	3	2	0	0	1	7
	12.A116CS	Сценска функција архитектуре и града - одабрана поглавља	3	НС	И	3	2	0	0	1	7
	12.A116DS	Савремене технике геометријске репрезентације простора	3	НС	И	3	2	0	0	1	7
9	06.DZ00S	Стручна пракса	3	СА	О	0	0	0	0	3.00	3
10	12.DZ01S	Студијски истраживачки рад	3	СА	О	0	0	15	0	0.00	15
11	11.SSPRA	Специјалистички рад	3	СА	О	0	0	0	0	6.00	5
Укупно часова активне наставе:						20					
										Укупно ЕСПБ:	30



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма
СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Архитектура
Специјалистичке академске студије
Спецификација предмета



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Методологија научно-истраживачког рада				
Ознака предмета: A002S					
Број ЕСПБ: 4					
Наставници:					
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	0	0	3	1	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ: Оспособити студенте за успешно писање научних радова и специјалистичког рада.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Познавање метода и техника научноистраживачког и стручног рада и примрнa код израде семинарских испецијалистичких радова и њиховог излагања.					
3. Садржај/структура предмета: Дефиниција науке. Развој науке кроз историју. Методологија научно-истраживачког рада. Опште и посебне научне методе. Структура научног рада. Врсте научних резултата. Писање и публикавање научног рада. Писање специјалистичког рада. Вредновање научних резултата.					
4. Методе извођења наставе: Предавања. Консултације.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	30.00	Усмени део испита	Да 70.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Karl Popper	Логика научног открића		Нолит, Београд	1975



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Урбана социологија и економија - одабрана поглавља			
Ознака предмета: A005S					
Број ЕСПБ: 8					
Наставници:		Лшонц Алпар, Редовни професор Радивојевић Радош, Редовни професор			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	2	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да омогући студентима стицање знања о социолошко-економским аспектима урбанизације у модерном друштву, која би омогућила пуније раземавање урбаних процеса и токова и подстакла стварање хуманистичког теоријског приступа у анализи и решавању практичних урбаних проблема.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стицање знања о особинама и трендовима урбанизације у развијеним друштвима и земљама у развоју, стицање знања о глобализацији градова, субурбанизацији и рурализацији. Знања о неједнакостима и друштвени противречностима у модерним градовима. Стицање знања о квалитету становања и живота у модерним градовима. Стицање знања о људским потребама, вредностима и интеграцији као елементима урбаног планирања. Стицање знања о економији градског земљишта, стамбеној и комуналној економији, као и управљању градском администрацијом, односно усмеравању токова градске економије.					
3. Садржај/структура предмета:					
Особине урбанизације у развијеним земљама: субурбанизација, пропадање центра града, урбани сукоби, обнова градова. Елитизација и рециклирање градова. Урбанизација у земљама у развоју: изазови и противречности урбанизације у земљама у развоју, будућност урбанизације у земљама у развоју. Градови и глобализација: глобални градови, град и периферија, неједнакост и глобални град. Управљање градовима у глобалном добу: управљање глобалним процесима, градови као привредни, политички и културни делатници, градови и глобална управа. Становање и култура становања у градовима: стамбене потребе и стамбена политика; квантитет, квалитет и облици становања, друштвене неједнакости у становању и социјална сегрегација. Квалитет живота у модерним градовима: слобода личности и стваралаштва, лична и социјална дезорганизација. Урбано планирање: људске потребе, друштвене вредности и друштвена интеграција у планирању развоја градова. Градови и тржишта. Економски аспекти глобализације и утицај на економску динамику градова. Локација фирми у градовима. Компетитивна предност центра градова. Урбана земљишна рента. Градови и економија заснована на знању. Урбане структуре и индустрија услуга. Економска географија урбаних структура. Информална економија у урбаним структурама. Економски модели урбаног развоја. Величина предузећа и величина града. Етапе привредног развоја града. Динамицки оптимална хијерахијска мрежа градова. Модели економисања градским земљиштем.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у виду предавања, семинарских радова и расправе са студентима о наставним садржајима.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00	Да	30.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Сретен Вујовић и Мина Петровић	Урбана социологија		Завод за издавање уџбеника и наставна средства	2005
2,	Јамес Доналд</енг<	Imaginining the Modern City		London Arhlonе	1999
3,	Nan Ellin	Posmodern Urbanism		Oxford, Blackwel	1995
4,	Peter Marcuse and Ronald van Kempen	Globalizing Citties		Oxford, Blackwel	2000
5,	Милћевић, Г	Урбана економика		Економски факултет	1990
6,	Richard T. Le Gates and Frederic Stout, eds	The City Reader		Роутледге</енг/>	2003
7,	Хендерсон, Ј. В</енг/> .	Urban Development: Theory, Fact, and Illusion		University Press	1998
8,	Saskia Sasen	Cities in World Economy		Тхоусанд Оакс</енг>	1994



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
9,	Barbara Phillips	City Lights: Urban-suburban Life in the Society	Oxvord University Press	1996



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Креативно истраживање у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља				
Ознака предмета: A003S					
Број ЕСПБ: 10					
Наставници:	Алексић Милан, Редовни професор Суботин-Николић Мирјана, Редовни професор				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
4	3	0	0	4	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ: Успостављање и развој способности самосталног и групног креативног и научно-истраживачког рада у архитектури и урбанизму.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Способност и компетенција за самостални креативни и научно истраживачки рад, учешће у тимском креативном и научно-истраживачком раду, као и способност за управљање процесима и руковођење тимом.					
3. Садржај/структура предмета: Креативни (уметничко-истраживачки) рад у архитектури и урбанизму - принципи, процеси и методи. Научно-истраживачки рад у архитектури и урбанизму - принципи, методи, технике, процеси. Методи и технике истраживачког рада. Самостални и тимски рад. Формирање и структура тима. Функције у тиму. Вођење и грађење радног процеса у тиму. Вредновање. Спољашње вредновање (евалуација) и самовредновање (аутоевалуација).					
4. Методе извођења наставе: Предавања; радионице. Семинарски рад и усмени испит.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00	Да	30.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Шуавковић, Мишко	65 појмова постмодерне културе		Летопис Матице Српске	1993
2,	James Stevens Curl	Dictionary of Architecture		Oxford University Press	1999
3,	Ernest Burden	Illustrated Dictionary of Architecture		McGraw Hill	2003
4,	Cyril M. Harris	Dictionary of Architecture and Construction		McGraw Hill	2000
5,	Fletcher, Sir Banister	A History of Architecture		London	1987
6,	Nikolaus Pevsner	A History of Building Types		Princeton University Press, New Jersey	1997
7,	Ле Корбизије	Ка правој Архитектури		Грађевинска књига, Београд	1999



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Савремене технологије у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља				
Ознака предмета: A118S					
Број ЕСПБ: 9					
Наставници:	Атанацковић-Јеличић Јелена, Ванредни професор Рапаић Милан, Доцент				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	3	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ: Дефинисање односа савремених научно-технолошких открића и архитектонске теорије и праксе кроз процес материјализације архитектонског дела и кроз процес развијања програма, просторног концепта и функционалних аналогја.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Стицање знања о утицају открића из различитих природних и техничко-технолошких дисциплина на развој архитектонске теорије и праксе.					
3. Садржај/структура предмета: Архитектура као производ људских потреба и доступних технологија. Историја развоја архитектуре посматрана кроз призму развоја природних наука, технике, филозофије. Савремени тренутак у архитектонској теорији: синтеза науке, технологије и филозофије као полазиште за истраживање нових геометрија, али и нових пратећих програмских и функционалних процеса. Утицај информатичког друштва на архитектуру: нове потребе, нови начини живота, нове материјализације задовољења тих потреба кроз технолошки развој, који води у друге геометрије. Да ли је будућност сачињена искључиво од кривих површи?-дилеме и изазови савременог тренутка.					
4. Методе извођења наставе: Предавања. Радионице, презентације и дискусија или менторски рад. Усмени испит.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита	
				Обавезна	Поена
				Да	50.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Alexander, Christopher et al.	A Pattern Language		Oxford University Press	1977
2,	Johnson, S	Emergence: the connected lives of ants, brains, cities and software		Scribner	2002
3,	Alexander, Christopher	Notes on the Synthesis of Form		Harvard University Press	1964
4,	Weinstock, Michael	The architecture of emergence: the evolution of form in nature and civilization		Wiley	2010



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Процес, принципи и технике научног истраживања-одабрана поглавља				
Ознака предмета: A120S					
Број ЕСПБ: 10					
Наставници:	Фолић Радомир, Професор емеритус				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
4	3	0	0	3	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ: Оспособљавање студента за научно-истраживачки рад, анализу веза између теоријског рада и архитектонско-урбанистичке праксе, артикулацију савремених проблема истраживања и одабир одговарајуће методе која ће обезбедити тероијску заснованост истраживања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Познавање метода и техника научноистраживачког и стручног рада и примена код израде специјалистичког рада.					
3. Садржај/структура предмета: Општи део, општа методологија научно-истраживачког рада са логичким основама, опште и посебне методе сазнања. Прилагођавање филозофских, логичких, теоријско-мисаоних метода у архитектури(индуктивно-дедуктивна, апстрактна метода, компаративна анализа, методе графичких приказивања...). Објективна стварност и објективна истина, оснивање и доказивање, теоријски оквир и ниво знања за реализацију постављених задатака и циљева истраживања. Методологија критичке анализе појединачних дела и методе упоредне анализе (дела и личности). Методологија истраживања у архитектонском и урбанистичком пројектовању. Увод у методологију истраживања у архитектонском и урбанистичком пројектовању, преглед социо-економске и филозофске литературе у области архитектуре и урбанизма. Испитивање различитих гледишта и постављање вредносних судова у процесу научног описивања и објашњења грађене средине и проблематике архитектонског и урбанистичког пројектовања.					
4. Методе извођења наставе: Предавања. Вежбе. Консултације.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
				Обавезна	Поена
Предметни пројекат		Да	50.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија	
Присуство на предавањима		Да	0.00		
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Borden, J., Ray, V. R.	The Disertation, An Architecture students handbook.		Architectural Press.	2005
2,	Фолић, Р	Методологија научноистраживачког рада у градитељству, скрипта за Последипломске студије		ФТН, Нови Сад	2006
3,	Илић, М	Научно истраживање, Општа методологија		Универзитет у Београду, Филолошки Факултет, Београд	1994
4,	Петровић, И	О проблемима и методама пројектовања		Архитектонски факултет, Београд	1997
5,	Продановић, Т., Мићић,Н	Научно истраживање - методе, процедура, језик и стил		Агрономски факултет, Чачак	1996
6,	Шешић, Б	Општа методологија		Научна книга, Београд	1974
7,	Ђ. Шушњић	Методологије, критике науке		Београд, Чигоја штампа	2002



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Теоријско истраживање у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља			
Ознака предмета: A003AS					
Број ЕСПБ: 10					
Наставници:		Кркљеш Милена, Доцент			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
4	3	0	0	4	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ:					
Упознавање са основним теоријама и концептуалним оквирима који дефинишу настанак дела у архитектури, урбанизму и дизајну. Развој способности самосталног и заједничког теоријског истраживачког рада. Вредновање и оцена интеракције различитих нивоа и слојева постојећих простора. Развој синтезног мишљења о архитектури. Успостављање односа према теоријама архитектуре и простора, као и сопственог теоријског мишљења.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Способност и компетенција за највиши ниво самосталног и групног деловања у области теорије и критике архитектуре, урбанизма и дизајна. Развијена способност проучавања, коришћења, разумевања, тумачења и примене теоријских текстова и принципа у целини.					
3. Садржај/структура предмета:					
Дефинисање основних појмова теорије и критике у архитектури, урбанизму и дизајну; интерпретација теоријских принципа; примена знања о теоријском развоју архитектуре. Врсте, облици и методи критичког писања. Истраживачки рад у архитектури, урбанизму и дизајну - принципи, методи, технике, процеси. Методи и технике истраживачког рада. Самостални и тимски рад. Формирање и структура тима. Функције у тиму. Вођење и грађење радног процеса у тиму. Спољашње вредновање (евалуација) и самовредновање (аутоевалуација).					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања, вежбе, радионице. Семинарски рад и усмени испит.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	30.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00	Да	30.00
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Neil Leach	Rethinking architecture		Routledge, London & New York	1997
2,	Michael Hays	Architecture Theory since 1968		Columbia Book of Architecture, MIT Press, Cambridge, Mass	1998
3,	Kate Nesbitt	Theorizing a New Agenda for Architecture, An Anthology of Architectural Theory 1965-1995		Princeton Architectural Press, New York	1996
4,	Кенет Фремптон	Модерна архитектура – критичка историја		Орион арт, Београд	2004
5,	Чарлс Џенкс	Језик постмодерне архитектуре		Вук Караџић Београд	1985
6,	Чарлс Џенкс	Модерни покрети у архитектури		Грађевинска књига, Београд	1982
7,	Кевин Линч	Слика једног града		Грађевинска књига, Београд	1986
8,	Kruff, H.-W	History of Architectural Theory, from Vitruvius to the Present		London, New York	1994
9,	Rem Koolhaas	S, M, L, XL		The Monacelli Press, New York	1998



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Културно наслеђе као архитектонски и урбанистички контекст - одабрана поглавља				
Ознака предмета: A118SA					
Број ЕСПБ: 9					
Наставници:	Куртовић-Фолић Нађа, Редовни професор Митровић Бранко, Гостујући професор				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	3	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ:					
Симултана процена прошлости, садашњости и пројекција вредности грађене средине којој је културно наслеђе контекст у којем се стварају актуелни архитектонски и урбанистички облици. Филозофски аспект условања културног наслеђа кроз време.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Овладавање теоријским принципима и доктрином еволутивног архитектонског и урбанистичког стваралаштва током којег се излучује културно наслеђе као резултат јавног интереса друштва. Оспособљеност да се ефикасно решавају проблеми садејства дијахроно насталих и новопројектованих структура у оквиру грађених целина.					
3. Садржај/структура предмета:					
Културно наслеђе као резултат јавног интереса и промене јавног интереса; Филозофски аспекти архитектонског стваралаштва; Два актуелна става о културном наслеђу – механистички и холистичко-органични; Принцип зависног настајања културног наслеђа; Концепт међузависности и континуитета културног наслеђа; Еволутивни процес система вредности културног наслеђа; Стварање грађене средине континуалном дезинтеграцијом појединих њених делова; Дефинисање сценарија или опција за коришћење културног наслеђа као арх. и урбанистичког контекста; Разумевање и неразумевачење културног наслеђа као контекста. Ново створене структуре као имплантати или потенцијално културно наслеђе; Мобилност, мултикултуралност и глобализација као историјски познати феномени; Наслеђе у дијалогу са самим собом.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања, вежбе, консултације, тестови, семинарски рад, усмени испит					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
				Обавезна	Поена
Презентација		Да	10.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00		
Тест		Да	10.00		
Тест		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	B. Mitrovic	Philosophy for Architects, (Architecture Briefs)		Princeton Architectural Press	2011
2,	F.H. Mallgrave	F.H. Mallgrave, The Architect's Brain. Neuroscience, Creativity, and Architecture		Wiley-Blackwell	2011
3,	A. Lange	Writing about Architecture. Mastering the Language of Buildings and Cities		New York: Princeton Architectural Press	2012
4,	K. Popper	The Poverty of Historicism (1957)		London/New York: Routledge Classics	2002
5,	R.Krier	Town Spaces: Contemporary Interpretations in Traditional Urbanism		Basel, Berlin, Boston: Birkhäuser	2006
6,	Н. Куртовић-Фолић	Историјски јавни простори и њихова судбина у стратегији одрживог развоја градова, Тематски зборник "Унапређење стратегије обнове и коришћења јавних простора у просторном и урбанистичком планирању и пројектовању"		ФТН, Нови Сад	2011
7,	-	Херитаге анд Беунд		Цоунцил оф Еуропа Публицхинг	2009
8,	Н.П.Станлеу, М. К. Таллеу Јр, анд А.Мелуццо Ваццаро (Едс).	Хисторицал анд Пхилософицал Иссуес ин тхе Цонсерватион оф Цултурал Херитаге (Реадингс ин Цонсерватион), Тхе Паул Гетту Труст, 2006		Тхе Паул Гетту Труст	2006



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
9,	-	Херитаге анд Беунд, 2009.	Цоунцил оф Еуропе Публицхинг	2009
10,	Н.П.Станлеу, М. К. Таллеу Јр, анд А.Мелуцо Ваццаро (Едс)	Хисторицал анд Пхилосопхицал Иссуес ин тхе Цонсерватион оф Цултурал Херитаге (Реадингс ин Цонсерватион).	Тхе Паул Гетту Труст	2006



Акредитација студијског програма



СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Геометријске теорије у генерисању архитектонских структура				
Ознака предмета: A118SB					
Број ЕСПБ: 9					
Наставници:	Стојаковић Весна, Доцент Штулић Радован, Редовни професор				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	3	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ: Упознавање са основним поставкама и методама синтетичке пројективне, диференцијалне и алгебарске геометрије неопходним за генерисање сложених геометријских структура применљивих у архитектури и градитељству.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Упознавање са основним поставкама и методама синтетичке пројективне, диференцијалне и алгебарске геометрије неопходним за генерисање сложених геометријских структура применљивих у архитектури и градитељству.					
3. Садржај/структура предмета: Концепт кривих и површи (параметарске, непараметарске, композитне). Флексија и торзија кривих. Закривљеност површи и карактеристичне линије на површима. Безијерове, би-сплајн криве и површи (рационалне и неуниформне). Непрекидност кривих и површи. Сплајн интерполације. Геометријске трансформације (перспективне, пројективне, бирационалне итд.) и њихове просторне реституције. Критеријуми за предвидивост добијања могућих облика. Инверзија и релативистичка геометрија хармонијских еквивалентних кривих и површи.					
4. Методе извођења наставе: Предавања, семинарски рад, консултације, дискусија о наставним темама.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	James R. Smart R.J.	Модерн Геометриес		San Jose State University	1998
2,	Rossier P.	Geometrie Synthetique Moderne		Libraire Vuibert, Paris	1961
3,	Shafarevich I.	Basic Algebraic Geometry 1		Springer Verlag	1994

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6	
	Акредитација студијског програма СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Теоријски дискурс у архитектури - одабрана поглавља			
Ознака предмета: A006S					
Број ЕСПБ: 10					
Наставници:		Pisani Mario, Гостујући професор Тодоровић Јелена, Ванредни професор			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	3	0	0	4	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ: За разлику од курсева који разматрају развој, градњење и приказивање простора у архитектури овај курс ће се бавити разноврсним мишљењима и доживљавањем специфичних аспеката простора који су се појављивали током историје а који са неког свог аспекта спадају у граничне феномене. Простор ће у овом курсу бити третиран мање као ликовна градивна категорија, а много више као једна платформа за експеримент, трансгресију и уписивање различитих идеолошких значења.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Исход предмета је да студенти упознају проблематику граничних простора и промишљају простор у целини на један нови начин. Кроз семестрални пројекат који је кључни део предмета, студенти ће имати прилику да на личном просторном истраживњу проникну у феномен граничних простора.					
3. Садржај/структура предмета: 1. „The whole world in one closet shut“– „wunderkammer“, Rudolf II, Aldrovandi, Tradeskant, Filip IV, Džon Soan,.. колекције 2. Владање светом са писаћег стола – мале, битке, енциклопедије Tempesta, Marsigli, Didro, Hogart . 3. Вртови као игралишта Demijurga - Bomarzo, Pratolino, Versaj, Blenam palas, Castle Howard, Nimfenburg. 4. Унутрашњи простори контроле – духовне вежбе, Протестантски узуси 5. Простор грађанског поноса - узорне домаћице и холандски ентеријери морала, Де Хох, Вермер, куће за лутке, пееп-схов, Хогарт... 6. Простори сећања – простор као апстрактни домен сећања памћења Klovio, Kirhner, Meseršmit, Soan. 7. Уређена Аркадија - идеални градови, лавиринти, Sacro Monte, Намо, Bomarzo. 8. Немогући простори – дистопије, рушевине, недовршени простори, не-места, невидљиви градови 9. Простор изгубљене прошлости и национално сећање – пејзаж, спектакл Rubens, Žefarović, Robespier.					
4. Методе извођења наставе: Предавања, дискусије, истраживачки рад					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Marc Auge	The Non-Places		Verso, London	2011
2,	Philippe Daverio	Museo Imaginario		Skira, Roma	2011
3,	Robert Harbison	Unbuilt and the Unbuiltable		Thames and Hudson, London	1991
4,	Luis Mumford	Povjest utopija		Jesenski i Turk, Zagreb	2010
5,	Simon Schama	Landscape and Memory		OUP, Oxford	2004



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Развој типологије архитектонских објеката - одабрана поглавља				
Ознака предмета: A007S					
Број ЕСПБ: 10					
Наставници:	Динуловић Радивоје, Редовни професор Мијић Миомир, Редовни професор				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
4	3	0	0	3	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ: Успостављање и развој способности критичког посматрања, проучавања, анализе и валоризације архитектонског дела (изведеног или пројектованог објекта, конкурсног рада...). Упостављање способности синтезијског мишљења о архитектури. Развој односа према теоријама архитектуре и простора, као и сопственог теоријског мишљења.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Способност и компетенција за највиши ниво самосталног и групно деловања у области теорије и критике архитектуре и урбанизма.					
3. Садржај/структура предмета: Класичне теорије архитектуре и урбанизма. Модерне теорије архитектуре и урбанизма. Постмодерне теорије архитектуре и урбанизма. Критика у архитектури и урбанизму. Врсте, облици и методи критичког писања. Критички текст кроз историју. Модерна и постмодерна критика у архитектури и урбанизму.					
4. Методе извођења наставе: Предавања; радионице.Семинарски рад и усмени испит.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита	
				Да	50.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Чарлс Џенкс	Модерни покрети у архитектури		Грађевинска књига Београд	1990
2.	Nikolaus Pevsner	History of Buiding Types		Thames & Hudson	1980
3.	Ранко Радовић	Савремена архитектура		Stylos и ФТН	1999
4.	Кенет Фремpton	Модерна архитектура - критичка историја		Орион	2004
5.	Чарлс Џенкс	Језик постмодерне архитектуре		Вук Караџић	1984



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремене теорије у архитектури и урбанизму - одабрана поглавља			
Ознака предмета: A010S					
Број ЕСПБ: 10					
Наставници:		Vais Dana, Гостујући професор Атанацковић-Јеличић Јелена, Ванредни професор			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
4	3	0	0	3	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ:					
Основни циљеви овог предмета су: 1. Разумевање различитих теоријских поставки и друштвених догађања који су, у прошлом веку, довели до формирања садашњих архитектонских праваца; 2. Дефинисање улоге критике и односа критике према теорији; 3. Однос архитектуре према свом делу и према култури уопште; 4. Утицај друштва и политике на архитектонску праксу.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Способност студента да анализира теоријске поставке и запажања друштвених појава у процесу стварања/пројектовања и способност да питања која се јављају у овом процесу посматра рационално, логично и кохерентно.					
3. Садржај/структура предмета:					
Предмет Савремене теорије у архитектури и урбанизму-одабрана поглавља се бави анализом настанка дивергентних архитектонских праваца у непосредној прошлости, узроцима из сфере друштва, културе, науке и политике и трансфером ових сазнања на тренутна дешавања у пољу дизајна. Од посебног значаја ће бити тема односа општих друштвених тенденција према личним ауторским тумачењима и критичкој пракси.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања, консултације.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита	
				Обавезна	Поена
				Да	50.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Sudjic, D.	The Language of Things		First printing edition	2008
2,	Burdett, R; Sudjic, D.	Living in the Endless City		Phaidon Press	2011
3,	Sudjic, D.	How the Rich and Powerful Shape the World		1st Edition	2005
4,	MVRDV	KM3: Excursions on Capacity		Actar	2000
5,	Zumthor, P.	Thinking Architecture		Birkhauser	2006
6,	Zumthor, P.	Atmospheres		Birkhauser	2006



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Развој типологије урбаних простора - одабрана поглавља							
Ознака предмета: A008S									
Број ЕСПБ: 10									
Наставници:		Костреш Милица, Доцент Реба Дарко, Ванредни професор							
Статус предмета:		И							
Број часова активне наставе(недељно)									
Предавања:		Вежбе:		Други облици наставе:		Студијски истраживачки рад:		Остали часови:	
4		3		0		0		3	
Предмети предуслови									
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета				Мора се одслушати	Мора се положити		
1,	AUP02	Урбанистичко пројектовање комплексних програма				Да	Не		
Услови:									
1. Образовни циљ:									
Оспособљавање студената за проучавање, анализирање и критичку валоризацију комплексних трансформација урбаних простора. Циљ је да студенти после завршеног курса могу да формирају адекватне класификације и типологије простора у зависности од критеријума релевантних за истраживање.									
2. Исходи образовања (Стечена знања):									
Студенти који успешно заврше све обавезе прописане програмом предмета биће оспособљени да адекватно уочавају односе у урбаним срединама, и да формирају адекватне класификације и типологије простора. Стечена знања се користе у даљем образовању нарочито у областима које се баве урбанистичким и просторним Планирањем.									
3. Садржај/структура предмета:									
Рад на предмету Развој типологије урбаних простора оријентисан је на анализу трансформација које се односе на основне урбане облике, али и за све друге елементе морфологије насеља, од размере најмањих људских агломерација, све до савремених мегалополиса. Испитују се нарочито силе које доводе до промена урбаних простора у морфолошком, програмском, амбијенталном и сваком другом смислу, јер су оне директна последица трансформација урбаних простора. Предмет рада свакако су савремени урбани простори у нашим срединама на којима ће се вршити конкретна истраживања, али и уочавање законитости сталности и промена урбаних фрагмената на примерима савремених европских насеља, која су своје развоје и трансформације доживљавала у дугом временском периоду.									
4. Методе извођења наставе:									
Настава се изводи путем предавања, и менторским радом са сваким студентом на изради семинарских радова. Завршна оцена се формира на основу семинарског рада који треба да буде на адекватном нивоу.									
Оцена знања (максимални број поена 100)									
Предиспитне обавезе			Обавезна	Поена	Завршни испит		Обавезна	Поена	
Предметни пројекат			Да	50.00	Усмени део испита		Да	50.00	
Литература									
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач		Година		
1,	Spiro Kostof	City Shaped			Thames and Hudson, London		1999		
2,	Spiro Kostof	City Assembled			Thames and Hudson, London		2001		
3,	Нан Елин	Постмодерни урбанизам			ОРИОН АРТ, Београд		2002		
4,	Jan Gehl	Cities for People			Danish architectural press, Copenhagen		2010		
5,	Ruby, I & A Ruby	Urban transformation			Ruby Press, Berlin		2008		



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Функција архитектонске и урбане форме - одабрана поглавља					
Ознака предмета: A117S							
Број ЕСПБ: 10							
Наставници:		Палковљевић Тијана, Доцент Реба Дарко, Ванредни професор					
Статус предмета:		И					
Број часова активне наставе(недељно)							
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
4		3	0	0	3		
Предмети предуслови							
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити	
1,	AUP02	Урбанистичко пројектовање комплексних програма			Да	Да	
Услови:							
1. Образовни циљ:							
Оспособљавање студената за адекватно програмирање, координацију и интеграцију функција у архитектоским објектима и урбанистичким фрагментима савремених насеља свих размера и типова.							
2. Исходи образовања (Стечена знања):							
Студенти који успешно заврше све обавезе предвиђене предметним програмом моћи ће са разумевањем да успостављају односе између изграђених архитектонских објеката и отворених простора на које су оријентисани. Ове релације су битне у правилном одлучивању о позицији и оријентацији структура у урбаном простору. Стечена знања користе се у даљем образовању и стручном усавршавању, као и у конкретним пројектантским задатцима архитектонских и урбанистичких тема.							
3. Садржај/структура предмета:							
У савременим трансформацијама урбане морфологије и архитектонске типологије функције и програми јављају се као најзначајнија тема њихових промена и развоја. Због великог значаја тема програмирања и функционисања архитектонских структура и урбаних фрагмената овај однос се проучава са највећим сензибилитетом и пажњом, на примерима европских градова, али и на савременим насељима у нашем региону. Принципи комбиновања, прожимања, преклапања, интерполације и надовезивања неопходних функција у деловима и фрагментима градова узима се као циљ, у ком погледу су градови у развијеним европским срединама парадигматични примери. Програмирање и установљавање нових стратегија и концепција при мишљењу трансформација урбаних средина јавља се као важан задатак културне и урбане политике насеља свих типова и размера.							
4. Методе извођења наставе:							
Настава се изводи путем предавања, и консултације са сваким студентом на задатку израде семинарског рада.							
Оцена знања (максимални број поена 100)							
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Обавезна	Поена
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита		Да	50.00
Литература							
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година	
1,	Ле Корбизје	Ка правој архитектури		Грађевинска књига		2006	
2,	Мамфорд, Луис	Град у историји		Naprijed, Zagreb		1988	
3,	Богдановић, Богдан	Урбанистичке митологеме		Градина, Београд		1976	
4,	Еко, Умберто	Култура, информација, комуникација		Нолит, Београд		1973	
5,	Aldo Rossi	Архитектура града		Градјевинска књига		1996	
6,	Реба Дарко	Улица - елемент структуре и идентитета		Орион Арт		2010	



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Студијски истраживачки рад
Ознака предмета: DZ01S	
Број ЕСПБ: 15	

Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	0	0	15	0	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ:					
Не постоји циљ предмета					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Не постоји исход образовања					
3. Садржај/структура предмета:					
Не постоји садржај предмета					
4. Методе извођења наставе:					
Не постоји метод извођења наставе					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна Поена
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Динамика и принципи функционисања савремених градова и региона - одабрана поглавља				
Ознака предмета: A116AS					
Број ЕСПБ: 7					
Наставници:	Joubert Marc, Гостујући професор Костреш Милица, Доцент				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	1	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ:					
У оквиру предмета биће представљене савремене теорије и пројекти у којима је у средиште стављена нелинеарна динамика, као главни покретач нових структура и процеса у урбаном и регионалном контексту. Јаке међусобне интеракције између компонената система у физичком, економском и политичком смислу биће приказане са циљем разумевања градова и региона као динамичних система у којима су интензитети, токови и кретања људи, капитала, робе, информација и технологија супротстављени фиксним хијерархијама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти ће испуњавањем обавеза на предмету бити оспособљени за разумевање динамичке компоненте и механизма функционисања и структурирања система унутар урбаног и регионалног контекста. Овакав аналитички и критички оквир важан је део интегралног односа према грађеној средини, који је подједнако значајан у даљем научно-истраживачком и практичном раду студената.					
3. Садржај/структура предмета:					
Динамичка компонента у глобалном контексту; Филозофска база – „номадско мишљење“; Просторне мреже насеља и интеракције на регионалном нивоу; Урбано-руралне везе и односи; Појавни облици интеракција у урбаном и регионалном контексту; Урбана форма као индикатор интеракција и активности; Фукионална база градова као покретач урбаних процеса; Свакодневни живот градова – „цуцле студиес“.					
4. Методе извођења наставе:					
Метода критичке анализе; Илустративно-демонстративна метода; Метода синтезе усвојених знања; Интеракција између учесника у наставном процесу.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни(пројектни)задатак		Да	15.00	Теоријски део испита	
Предметни(пројектни)задатак		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Boelens, L.	The Urban Connection		010 Publishers, Rotterdam	2009
2,	Burdett, R & D Sudjic	The Endless City		Phaidon, London	2010
3,	Batty, M.	Cities and Complexity		The MIT Press, Cambridge, London	2007
4,	Neuhaus, F. (ed.)	Studies in Temporal Urbanism: The UrbanTick Experiment		Springer, Dordrecht	2011
5,	Deleuze G & F Guattari	A thousand plateaus		Athlone Press, London	1988
6,	De Landa, M.	Intensive science and virtual philosophy		Continuum, London	2002



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Културална функција архитектуре и града - одабрана поглавља				
Ознака предмета: A116S					
Број ЕСПБ: 7					
Наставници:	Драгићевић-Шешић Милена, Редовни професор Кркљеш Милена, Доцент				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	1	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ:					
Успостављање и развој способности критичког посматрања, проучавања, анализе и валоризације архитектонског дела (изведеног или пројектованог објекта, конкурсног рада...) или урбане структуре. Развој способности синтезијског мишљења о архитектури у културном контексту. Развој вештина интерпретације и интердисциплинарног аналитичког промишљања успостављањем критичког односа према теоријама архитектуре, простора, студијама културе; развој сопственог теоријског културолошког и архитектонског мишљења.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Способност и компетенција за највиши ниво самосталног и групног деловања у области теорије и критике архитектуре и урбанизма. Студент поседује аналитичке, критичке и концептуалне вештине, способност разумевања симболичких значења и способност за оригинално дефинисање и тумачење архитектонских и урбаних форми у склопу најновијих интердисциплинарних културолошких научних теорија.					
3. Садржај/структура предмета:					
Класичне теорије архитектуре и урбанизма. Модерне теорије архитектуре и урбанизма. Постмодерне теорије архитектуре и урбанизма. Критика у архитектури и урбанизму. Врсте, облици и методи критичког писања. Критички текст кроз историју. Модерна и постмодерна критика у архитектури и урбанизму. Град као културолошки контекст. Зграда као културолошка чињеница. Урбани простор као јавни простор (јавно добро и јавни интерес). Урбанизам и очување колективног сећања града. Град као палимпсест. Политика идентитета и политика репрезентације идеолошких визија и вредносних система. Хибридни идентитети градова, суседстава. Улице, паркови и јавни простори као простори културних збивања. Професионална етика и њене дилеме.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања; радионице.Семинарски рад.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	30.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00		
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Драгићевић Шешић М.; Шентевска И.	Урбани спектакл		Клио, ЈУСТАТ-Београд	2000
2,	Николас Фајф	Призори улице: планирање, идентитет и контрола у јавном простору		Клио	2002
3,	Милена Драгићевић-Шешић	Култура- менаџмент, анимација, маркетинг		Клио, Београд	2000
4,	Улрике Мајнхоф и Ана Триандафилиду	Транскултурна Европа		Клио, Београд	2008



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Текстуална функција архитектуре и града - одабрана поглавља				
Ознака предмета: А116BS					
Број ЕСПБ: 7					
Наставници:	Дадић-Динуловић Татјана, Ванредни професор				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	1	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ:					
СТИЦАЊЕ СПОСОБНОСТИ ЗА ПРОДУБЉЕНО И СВЕОБУХВАТНО РАЗУМЕВАЊЕ АРХИТЕКТУРЕ И ГРАДА КАО СПЕЦИФИЧНОГ ОБЛИКА ЈЕЗИКА И СИСТЕМА КОМУНИКАЦИЈЕ, КАО И СПОСОБНОСТИ ПРИМЕНЕ СТЕЧЕНИХ ИСКУСТАВА У СОПСТВЕНОЈ СТРУЧНОЈ, УМЕТНИЧКОЈ И ИСТРАЖИВАЧКОЈ ПРАКСИ.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљеност студената за идентификацију, разумевање и креативно коришћење архитектонског и урбаног текста.					
3. Садржај/структура предмета:					
Појам текста. Урбани простор као текст. Урбана арена. Урбана сцена. Врсте комуникације у граду. Једномедијске и вишемедијске поруке. Слика као средство комуникације у савременом граду. Архитектура као језик града. Кућа-текст. Кућа-спектакл. Кућа-екран. Урбани екрани. Архитектура као медијска инфраструктура. Архитектура као скулптура.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања, радионице, самосталан истраживачки рад студената.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Богдановић, Б.	Градословар		Вук Караџић, Београд	1982
2,	Џенкс, Ч.	Нова парадигма у архитектури – језик постмодернизма		Орион Арт, Београд	2007
3,	Радовић, Р.	Радовић, Р: Савремена архитектура, Стилос Арт, 1998.		Стилос Арт, Нови Сад	2001
4,	Вентури, Р; Скот Браун, Д; и Ајзенур, С.	Поуке Лас Вегаса, заборављени симболизам архитектонске форме		Грађевинска књига, Београд	1990
5,	Moore, R.	Vertigo - strange new world of contemporary city		Laurence King Publishing, London	1999
6,	Marvin	Places of performance – the semiotics of theatre architecture		Cornell University Press, Ithaca	1993
7,	Дадић Динуловић, Т.	Феноменологија сценског дизајна		електронско издање, ФТН, Нови Сад	2012
8,	Шуваковић, М.	Појмовник теорије уметности		Орион Артс, Београд	2012



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Сценска функција архитектуре и града - одабрана поглавља			
Ознака предмета: A116CS					
Број ЕСПБ: 7					
Наставници:		Žižka Tomaš, Гостујући професор Шиђанин Предраг, Редовни професор			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	1	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ:					
Предмет има за циљ да студентима представи и укаже на могућности архитектуре града и његових потенцијалних сценских функција. Град као сцена дешавања различитих друштвено-политичких-социјалних турбуленција. Град као сцена одржавања монументалних државних манифестација. Град као сцена различитих уметничких манифестација. Град као свакодневна сцена економских манифестација променом архитектонских и урбаних концепата. Град као туристичка понуда или град као место одржавања привлачних фестивала. Улога архитектуре, градских елемената и потенцијала за сва ова потенцијална и могућа дешавања. Различити примери градова, њихових архитектонских и урбанистичких потенцијала, са аспекта сцене различитим манифестацијама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти ће бити упознати са могућностима и потенцијалима које град и његова архитектура пружају и омогућавају за различите типове дешавања, од оних спонтаних који имају за циљ револуционарне промене до оних промишљених који опет имају за циљ да побољшају и унапреде међународни рејтинг градова у овом компетентном свету. Од револуције до продукције, од протеста до уличних свирача, од штрајкова до фестивала, од сукоба до позоришта... Град по себи има потенцијал за било које масовније дешавање, како рушилачко (сукоби навијачких група) до креативних и афирмативних. Анализа и упознавање свих могућности пружиће студентима нови импут разумевања града, његове архитектуре и начина да се они унапреде.					
3. Садржај/структура предмета:					
Анализа градских елемената и сагледавање потенцијала за различите манифестације. Повезивање више различитих елемената у градску сцену која би омогућила одређене манифестације. Истраживање историјских дешавања у оквиру различитих градских структура и њихов утицај на касније промене у самом граду. Град као фестивал у тржишним и самоодрживим условима. Град као потенцијал уметничких продукција и маркетинг везан за њих. Циљ афирмација града, свежина дешавања, концепт размене и самоодрживости. Град и његова архитектура препознатљиви на мапи културних дешавања, уклапање у (мулти)културну стратегију развоја ЕУ. Начини и стратегије побољшавања потенцијала града у односу на постављене циљеве.					
4. Методе извођења наставе:					
Фронтална метода; метода разговора; рад у групама; индивидуални рад; илустративно-демонстративна метода; анализа градива путем интернета (е-леарнинг).					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Презентација		Да	10.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00		
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Alexander	A Pattern Language: Towns, Buildings, Construction		Oxford University Press	1977
2,	К. Линч	Слика једног града		Грађевинска књига, Београд	1972
3,	Л. Мамфорд	Град у историји		Марсо боок, Београд	2003
4,	Л. Мамфорд	Култура градова		Медитеран, Нови Сад	2010
5,	Е. Канети	Маса и моћ		Медитеран, Нови Сад	2010
6,	Џ. Џејкобс	Градови и богатство нација		Медитеран, Нови Сад	2010
7,	Џ. Џејкобс	Смрт и живот великих америчких градова		Медитеран, Нови Сад	2011
8,	Љ. Пушић	Град без лица		Медитеран, Нови Сад	2009



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремене технике геометријске репрезентације простора			
Ознака предмета: A116DS					
Број ЕСПБ: 7					
Наставници:		Стојаковић Весна, Доцент Штулић Радован, Редовни професор			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	1	
Предмети предуслови		Нема			
Услови:					
1. Образовни циљ: Истраживање и примена савремених приступа геометријској репрезентацији простора.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Развити иновативност у употреби технолошких принципа и метода који су у вези са техникама геометријске репрезентације простора.					
3. Садржај/структура предмета: 3Д геометријски модели. Студије облика. Експлицитни, имплицитни и параметарски приступ репрезентацији просторних структура. Анализа типова 3Д модела – коришћењем елемената, површи, солида (Свепт, Б-реп, ЦСГ) и карактеристика. Имплицитна дефиниција облика коришћењем алгоритама. Примена теоријских приступа геометријској репрезентацији облика и простора у дизајну, архитектури и урбанизму. Симулација, визуализација, предикција и евалуација базирана на геометријској репрезентацији простора. Нови концепти и стратегије у дизајну базирани на геометријској репрезентацији простора.					
4. Методе извођења наставе: Предавања. Радионице, презентације и дискусија или менторски рад. Усмени испит.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Предметни пројекат		Да	50.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	20.00	Да	
				Поена	
				Да	
				30.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	C. Ceccato, L. Hesselgren, M. Pauly, H. Pottmann, J. Wallner	Advances in Architectural Geometry		Springer	2010
2,	C. Hoffmann	Geometric and Solid Modeling		Морган Кауфманн Пуб<енг>	1989
3,	F. Yu, Z. Lu, H. Luo, P.Wang	Three-Dimensional Model Analysis and Processing		Springer	2010
4,	L. March, P. Steadman	The Geometry of Environment		MIT Press	1974
5,	M. Anson, J.M. Ko, E.S.S. Lam	Advances in IT for building design		Elsevier	2002
6,	W. Mitchell	The Logic of Architecture: Design, Computation, and Cognition		MIT Press	1990



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2А Спецификација стручне праксе

Стручна пракса:	Стручна пракса				
Ознака предмета: DZ00S					
Број ЕСПБ: 3					
Часова наставе(недељно)				3.00	
Предмети предуслови	Нема				
1. Циљ:					
<p>СТИЦАЊЕ НЕПОСРЕДНИХ САЗНАЊА О ФУНКЦИОНИСАЊУ И ОРГАНИЗАЦИЈИ ПРЕДУЗЕЋА И ИНСТИТУЦИЈА КОЈЕ СЕ БАВЕ ПОСЛОВИМА У ОКВИРУ СТРУКЕЗА КОЈУ СЕ СТУДЕНТ ОСПОСОБЉАВА И МОГУЋНОСТИМА ПРИМЕНЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНИХ ЗНАЊА У ПРАКСИ.</p>					
2. Очекивани исходи:					
<p>ОСПОСОБЉАВАЊЕ СТУДЕНАТА ЗА ПРИМЕНУ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНИХ ТЕОРИЈСКИХ И СТРУЧНИХ ЗНАЊА ЗА РЕШАВАЊЕ КОНКРЕТНИХ ПРАКТИЧНИХ ИНЖЕЊЕРСКИХ ПРОБЛЕМА У ОКВИРУ ИЗАБРАНОГ ПРЕДУЗЕЋА ИЛИ ИНСТИТУЦИЈЕ. УПОЗНАВАЊЕ СТУДЕНАТА СА ДЕЛАТНОСТИМА ИЗАБРАНОГ ПРЕДУЗЕЋА ИЛИ ИНСТИТУЦИЈЕ, НАЧИНОМ ПОСЛОВАЊА, УПРАВЉАЊЕМ И МЕСТОМ И УЛОГОМ ИНЖЕЊЕРА У ЊИХОВИМ ОРГАНИЗАЦИОНИМ СТРУКТУРАМА.</p>					
3. Садржај стручне праксе:					
<p>ФОРМИРА СЕ ЗА СВАКОГ КАНДИДАТА ПОСЕБНО, У ДОГОВОРУ СА РУКОВОДСТВОМ ПРЕДУЗЕЋА ИЛИ ИНСТИТУЦИЈЕ У КОЈИМА СЕ ОБАВЉА СТРУЧНА ПРАКСА, А У СКЛАДУ СА ПОТРЕБАМА СТРУКЕ ЗА КОЈУ СЕ СТУДЕНТ ОСПОСОБЉАВА.</p>					
4. Методе извођења:					
<p>КОНСУЛТАЦИЈЕ И ПИСАЊЕ ДНЕВНИКА СТРУЧНЕ ПРАКСЕ У КОМЕ СТУДЕНТ ОПИСУЈЕ АКТИВНОСТИ И ПОСЛОВЕ КОЈЕ ЈЕ ОБАВЉАО ЗА ВРЕМЕ СТРУЧНЕ ПРАКСЕ.</p>					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2Б Спецификација завршног рада

Завршни рад:	Специјалистички рад				
Ознака предмета: SSPRA					
Број ЕСПБ: 5					
Број часова активне наставе(недељно)					0
Предмети предуслови	Нема				
1. Циљеви завршног рада					
<p>Примена основних, теоријско методолошких, научно-стручних и стручно-апликативних знања и метода на решавању конкретних проблема у оквиру изабраног подручја. У оквиру овог дела специјалистичког рада студент изучава проблем, његову структуру и сложености на основу спроведених анализа изводи закључке о могућим начинима његовог решавања. Проучавајући литературу студент се упознаје са методама које су намењене за решавање сличних задатака и инжењерском праксом у њиховом решавању. Циљ активности студената у оквиру овог дела истраживања огледа се у стицању неопходних искустава кроз решавање комплексних проблема и задатака и препознавање могућности за примену претходно стечених знања у пракси</p>					
2. Очекивани исходи:					
<p>Оспособљавање студената да самостално примењују претходно стечена знања из различитих подручја које су претходно изучавали, ради сагледавања структуре задатог проблема и његовој системској анализи у циљу извођења закључака о могућим правцима његовог решавања. Кроз самостално коришћење литературе, студенти проширују знања из изабраног подручја и проучавању различитих метода и радова који се односе на сличну проблематику. На тај начин, код студената се развија способност да спроводе анализе и идентификују проблеме у оквиру задате теме. Практичном применом стечених знања из различитих области код студената се развија способност да сагледају место и улогу инжењера у изабраном подручју, потребу за сарадњом са другим струкама и тимским радом.</p>					
3. Општи садржаји:					
<p>Формира се појединачно у складу са потребама израде конкретног специјалистичког рада, његовом сложености и структуром. Студент проучава стручну литературу, врши анализе у циљу изналажења решења конкретног задатка који је дефинисан задатком специјалистичког рада. Део наставе на предмету се одвија кроз самостални студијски истраживачки рад. Студијски рад обухвата и активно праћење примарних сазнања из теме рада, организацију и извођење експеримената, нумеричке симулације и статистичку обраду података, писање и/или саопштавање радана конференцији из уже научно наставне области којој припада тема специјалистичког рада.</p>					
4. Методе извођења:					
<p>Ментор специјалистичког рада саставља задатак рада и доставља га студенту. Студент је обавезан да рад изради у оквиру задате теме која је дефинисана задатком специјалистичког рада, користећи литературу предложену од ментора. Током израде специјалистичког рада, ментор може давати додатна упутства студенту, упућивати на одређену литературу и додатно га усмеравати у циљу израде квалитетног специјалистичког рада. У оквиру студијског истраживачког рада студент обавља консултације са ментором, а по потреби и са другим наставницима који се баве проблематиком из области теме самог рада. У оквиру задате теме, студент по потреби врши и одређена мерења, испитивања, бројања, анкете и друга истраживања, статистичку обраду података, ако је то предвиђено задатком специјалистичког рада.</p>					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
Израда са теоријским основама	Да	50.00	Одбрана специјалистичког рада	Да	50.00



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 06. Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма

Студијски програм је усаглашен са савременим светским научним токовима и стањем струке, а упоредив је са сличним програмима на иностраним високошколским установама.

Студијски програм специјалистичких академских студија Архитектура, конципиран на дати начин је целовит и свеобухватан и пружа студентима најновија научна и стручна знања из ове области.

Студијски програм Архитектура је упоредив и усклађен са:

1. The Technical University Cluj-Napoca, Architecture and Urban Planning
http://www.utcluj.ro/english/architecture_and_urban_planning/

2. Ecole Polytechnique Federale de Lausanne
<http://sar.epfl.ch>

3. Delft University of Technology
<http://www.bk.tudelft.nl>



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 07. Упис студената

Факултет техничких наука, у складу са друштвеним потребама и својим ресурсима, на специјалистичке академске студије Архитектура уписује на самофинансирање одређени број студената који је сваке године дефинисан посебном Одлуком ННВ ФТН. Одабир студената и упис се, од пријављених кандидата, врши на основу успеха током претходног школовања и постигнутог успеха на пријемном испиту, што је дефинисано Правилником о упису студената на студијске програме.

Студенти са других студијских програма као и лица са завршеним студијама се могу уписати на овај студијски програм. При томе комисија за вредновање (коју чине сви шефови катедри које учествују у реализацији студијског програма и руководилац студијског програма) вреднују све положене активности кандидата за упис и на основу признатог броја бодова одређују да ли се кандидат може уписати на специјалистичке академске студије изабране студијске групе. Положене активности се при томе могу признати у потпуности, могу се признати делимично (комисија може захтевати одговарајућу допуну) или се могу не признати.



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 08. Оцењивање и напредовање студената

Конечна оцена на сваком од курсева овог програма се формира континуалним праћењем рада и постигнутих резултата студената током школске године и на завршном испиту.

Студент савлађује студијски програм полагањем испита, чиме стиче одређени број ЕСПБ бодова, у складу са студијским програмом. Сваки појединачни предмет у програму има одређени број ЕСПБ бодова који студент остварује када са успехом положи испит.

Број ЕСПБ бодова утврђен је на основу радног оптерећења студента у савлађивању одређеног предмета и применом јединствене методологије Факултета техничких наука за све студијске програме. Успешност студената у савлађивању одређеног предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Максимални број поена које студент може да оствари на предмету је 100.

Студент стиче поене на предмету кроз рад у настави и испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита. Минимални број поена које студент може да стекне испуњавањем предиспитних обавеза током наставе је 30, а максимални 70.

Сваки предмет из студијског програма има јасан и објављен начин стицања поена. Начин стицања поена током извођења наставе укључује број поена које студент стиче по основу сваке појединачне врсте активности током наставе или извршавањем предиспитне обавезе и полагањем испита.

Укупан успех студента на предмету изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Оцена студента је заснована на укупном броју поена које је студент стекао испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита, а према квалитету стечених знања и вештина.

Да би студент из датог предмета могао да полаже испит мора током семестра да сакупи из предиспитних обавеза најмање 15 поена. Додатни услови за полагање испита су дефинисани посебно за сваки предмет.

Напредовање студента током школовања је дефинисано Правилима студирања на специјалистичким академским студијама.



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 09. Наставно особље

За реализацију студијског програма специјалистичких академских студија Архитектура, обезбеђено је наставно особље са потребним стручним и научним квалификацијама.

Број наставника одговара потребама студијског програма и зависи од броја предмета које изводи и броја часова на тим предметима. Укупан број наставника је довољан да покрије укупан број часова наставе на студијском програму, тако да наставник остварује просечно 180 часова активне наставе (предавања, консултације, вежбе, практичан рад, ...) годишње, односно 6 часова недељно. Од укупног броја потребних наставника више од 70 % је у сталном радном односу са пуним радним временом.

Број сарадника одговара потребама студијског програма. Укупан број сарадника на студијском програму је довољан да покрије укупан број часова наставе на том програму, тако да сарадници остварују просечно 300 часова активне наставе годишње, односно 10 часова недељно.

Научне и стручне квалификације наставног особља одговарају образовно научном пољу и нивоу њихових задужења. Сваки наставник има најмање пет референци из уже научне, односно стручне области из које изводи наставу на студијском програму.

Величина групе за предавања је до 32 студента.

Ни један наставник није оптерећен више од 12 часова недељно. Сви подаци о наставницима и сарадницима (ЦВ, избори у звања, референце) су доступни јавности.



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 10. Организациона и материјална средства

За извођење студијског програма обезбеђени су одговарајући људски, просторни, техничко-технолошки, библиотечки и други ресурси који су примерени карактеру студијског програма и предвиђеном броју студената. Настава на студијском програму изводи се у специјализованим учионицама за одвијање овог типа наставе, које су својом опремом прилагођене захтевима образовања будућих дипломираних инжењера архитектуре. Сваком студенту обезбеђен је минимум од 2 м² простора.

Настава се изводи у амфитеатрима, учионицама и специјализованим лабораторијама. Специјализована библиотека Департамента за архитектуру и урбанизам броји преко 3000 библиотечких наслова релевантних за извођење студијског програма из области архитектуре, урбанизма и дизајна. Сви предмети студијског програма покривени су одговарајућом уџбеничком литературом, училима и помоћним средствима који су расположиви на време и у довољном броју за нормално одвијање наставног процеса. При томе је обезбеђена и одговарајућа информациона подршка. Факултет поседује библиотеку и читаоницу и обезбеђује за сваког студента место у амфитеатру, учионици и лабораторији.



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 11. Контрола квалитета

Провера квалитета студијског програма се спроводи редовно и систематично путем самовредновања и спољашњом провером квалитета. Треба истаћи више деценијску праксу анкетања студената.

Провера квалитета студијског програма се спроводи у складу са системом квалитета ЈУС – ИСО 9001:2000 који је сертифициван од 2000. године и ресертифициван два пута:

-анкетањем студената на крају наставе из датог предмета.

-анкетањем свршених студената при додели диплома о квалитету студијског програма и логистичкој подршци студијама. Осим тога се процењује и комфор студирања (чистоћа и уредност учионица, ...)

-анкетањем студената приликом овере године студија. Тада студенти оцењују логистичку подршку студијама.

-анкетањем студената приликом уписа године студија. Тада студенти оцењују студијски програм на години коју су у претходној школској години завршили.

-анкетањем наставног и ненаставног особља о квалитету студијског програма и логистичкој подршци студијама. У овој анкети се оцењује рад Деканата, студентске службе, библиотеке, и осталих служби Факултета. Поред тога се процењује и комфор студирања (чистоћа и уредност учионица, ...)

За праћење квалитета студијског програма постоји комисија коју чине руководилац студијског програма, сви шефови катедри које учествују у реализацији студијског програма, и по један студент са сваке студијске групе.

Стандард 11. - Контрола квалитета

Табела 11.1 Листа чланова комисије за контролу квалитета

Р.бр.	Име и презиме	Звање
1	Дарко Реба	Ванредни професор
2	Дејана Недучин	Асистент-мастер
3	Милан Рапаић	Доцент
4	Милена Кркљеш	Доцент
5	Радивоје Динуловић	Редовни професор
6	Радош Радивојевић	Редовни професор
7	Весна Стојаковић	Доцент
8	Бранка Петровић	Ненаставно особље
9	Славен Стевановић	Студент



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА 21000 НОВИ САД, ТРГ ДОСИТЕЈА ОБРАДОВИЋА 6



Акредитација студијског програма

СПЕЦИЈАЛИСТИЧКЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ

Архитектура

Стандард 12. Студије на даљину

Студије на даљину нису уведене.