

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења: Научно наставно веће Факултета техничких наука, на 58. седници од 30.10.2019. године донело је одлуку о именовању комисије за писање Извештаја о кандидатима пријављеним на конкурс за заснивање радног односа на одређено време у трајању од три 3 године са пуним радним временом, за 1 (једног) извршиоца у звање асистента за ужу научну област Архитектонско – урбанистичко планирање, пројектовање и теорија број 01- 2916/2 датум 30.10.2019. године.
2. Датум и место објављивања конкурса: Лист Послови, Број 854, од 06.11.2019. године
3. Број сарадника са назнаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области: Један асистент, VII/1 степен стручне спреме, мастер инжењер архитектуре, за ужу област Архитектонско – урбанистичко планирање, пројектовање и теорија.
4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен: 1. др Дарко Реба, редовни професор, Архитектонско/урбанистичко планирање, пројектовање и теорија, 25.02.2018. године, Факултет техничких наука, Нови Сад (председник) 2. др Милица Врачарић, ванредни професор, Архитектонско/урбанистичко планирање, пројектовање и теорија, 25.09.2017. године, Факултет техничких наука, Нови Сад (члан) 3. др Ана Нешић, доцент, Социологија, 27.10.2017. године, Факултет техничких наука, Нови Сад (члан)
5. Пријављени кандидати: Оливера Марковић

II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме: Оливера (Мирослав) Марковић
2. Звање: Мастер инжењер архитектуре
3. Датум и место рођења: 23.03.1994. Нови Сад
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:

Студент докторских студија, Департман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука
5. Година уписа и завршетка основних студија:

2013/2018
6. Студијска група, факултет и универзитет:

Архитектура и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду
7. Успех у студијама: 8.59
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
 - Урбанистичко пројектовање 1- 10
 - Архитектонско пројектовање 1 – 9
 - Урбанистичко пројектовање 2 – 10
 - Архитектонско пројектовање 2 – 9
 - Урбанистичко пројектовање 3 – 10
 - Архитектонско пројектовање 3 – 10
 - Синтезни пројекат - 9
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:

Урбанистичко-архитектонска студија градског подручја ограниченог улицама: Булевар Патријарха Павла, Футошки пут и Илариона Руварца у Новом Саду, 10
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:

Мастер студије: Архитектура и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, успех на мастер студијама 9.89
11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија:
Мастер студије уписала школске 2018/2019. године, завршила 2019. године.

12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:

Преуређење Футошке пијаце у Новом Саду, оцена 10

13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /

14. Упис докторских студија:

2019/2020. школска година, смер Архитектура.

15. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врлодобро, добро, задовољавајуће:

Енглески језик – чита, пише и говори - одлично

16. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):

Архитектонско / урбанистичко планирање, пројектовање и теорија

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):

IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

V. НАСТАВНИ РАД:

а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:

2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):

Учествовање у одржавању вежби као студент тутор на предметима *Урбанистичко пројектовање 1 и 2*, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

3. Број часова недељно (вежби и семинара): 3 часа недељно као студент тутор

б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од.до, број):

2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):

3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:

4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:
5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

- г) **Дидактичка средства** (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):
- д) **Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета**
- ђ) **Остало**

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):
6. Саопштења на међународним научним скуповима:
7. Саопштења на домаћим научним скуповима:
8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:
9. Индекс компетентности:

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБАМА САМОСТАЛНО И КАО ДЕО ТИМА:

- **мај 2014.** – Изложба „Подграђе – Подсве(с)т града“ (19. Дани архитектуре у Новом Саду) – изложене фотографије настале током семестралног пројекта на предмету *Увод у архитектонски дизајн I* (заједно са фотографијама других студената); Петроварадин;

- **октобар 2016.** – Изложба поводом 20 година од оснивања Департмана за архитектуру и урбанизам - групни рад, интерактивни плакат “XploreNS”, Нови Сад, које се тичу урбанизма града Новог Сада; Музеј Војводине, Нови Сад;

- **нояембар 2016.** – 25. Међународни салон урбанизма (Велика награда за макету пешачке зоне Новог Сада) – групни рад, макета као део заједничког пројекта професора и асистената са студентима; Сремска Митровица;
- **фебруар 2017.** – Изложба „Наслеђе у служби културног туризма“ – групни рад, „Јеврејско културно наслеђе у Новом Саду“; Павиљон ректората, Нови Сад; (https://issuu.com/dejan_mitov/docs/nasledjeufunkcijikulturnogturizma);
- **јун 2017.** - Изложба студентских радова у оквиру пројекта ДАНУрБ – групни рад, стратегије развоја за општину Бачка Паланка „*Cultural Cycling, bicycle cultural route in Bačka Palanka municipality*“; Острогом, Мађарска;
- **нояембар 2017.** – 26. Међународни салон урбанизма – групни рад, истраживачки рад са фокусом на општину Бачка Паланка „Општина Бачка Паланка, студија потенцијала за укључивање у *Дунавску културну променаду*“; Ниш; (<https://mail.google.com/mail/u/0/#inbox/FMfcgxvwzvNpxXRCwqhkrxpFrGfvxSNw?projector=1>);
- **март 2018.**- Излагала као студент мастер студија на интердисциплинарном пројекту „Пре Салона2018“ , на радионици „реАКЦИЈА“ у оквиру 40. Салона Архитектуре

У ПРИПРЕМИ:

- Каталог за изложбу одабраних студентских радова са предмета *Градитељско наслеђе, очување и заштита 2* – групни рад, ревитализација објекта Дома школских сестара у Зрењанину;

УЧЕШЋЕ У СТУДЕНТСКИМ РАДИОНИЦАМА:

- **март 2017.** – међународни пројекат ДАНУрБ, заједно са студентским радионицама (INTERREG Danube Transnational Programme *DANUrB/DANube Urban Brand - a regional network building through tourism and education to strengthen the “Danube” cultural identity and solidarity*, Lead Partner Budapest University of Technology and Economics, Будимпешта); Истраживачки рад на тему насеобина и насеља уз ток Дунава у долини Вахау, са стратегијама и предлозима за целокупан ток Дунава; Кремс, Аустрија;
- **мај 2017.** – манифестација *Baby Exit*, организација и осмишљавање једнодневне радионице за најмлађе на тему архитектуре и урбанизма;
- **јун 2017.** – једнодневна радионица са холандски архитектором Марком Жубером – тема радионице: ревитализација зграде Радничког универзитета у Новом Саду; Факултет техничких наука, Нови Сад; групни рад „Adrenalin Palace“
- **јун 2017.** - међународни пројекат ДАНУрБ, заједно са студентским радионицама (INTERREG Danube Transnational Programme *DANUrB/DANube Urban Brand - a regional network building through tourism and education to strengthen the “Danube” cultural identity and solidarity*, Lead Partner Budapest University of Technology and Economics, Будимпешта); Припрема за радионицу – пројекат „*Cultural Cycling, bicycle cultural route in Bačka Palanka municipality*“ – стратегије за развој општине Бачка

Паланка; Будимпешта и Острогом, Мађарска; Штурово, Словачка;

-март 2018.- Учествовала као студент мастер студија на интердисциплинарном пројекту „Пре Салона2018“ , на радионици „реАКЦИЈА“ у оквиру 40. Салона Архитектуре

- мај 2018. - међународни пројекат ДАНУрБ, заједно са студентским радионицама (INTERREG Danube Transnational Programme *DANUrB/DANube Urban Brand - a regional network building through tourism and education to strengthen the “Danube” cultural identity and solidarity*, Lead Partner Budapest University of Technology and Economics, Будимпешта); Нови Сад, Србија;
Улога - координатор одређених група.

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД

Међународни салон урбанизма, **Велика награда за макету пешачке зоне Новог Сада** – групни рад, макета као део заједничког пројекта професора и асистената са студентима; Сремска Митровица. новембар 2016. – 25.

VIII. ОСТАЛО

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Кандидат **Оливера Марковић** је показала завидан резултат током студија које је завршила са просечном оценом 8,59, изузетно високе оцене (просек 9,57) из релевантних предмета за научну област за коју конкурише. Учешћем на великом броју изложби, самостално или као члан тима, у земљи и иностранству, показала је велику жељу да своје пројекте, истраживачке радове и фотографије излаже широј јавности, што показује посвећеност архитектури и урбанизму. Активни рад у студентским радионицама, на различите архитектонске и урбанистичке теме, јасно указује на оријентацију ка тимском раду и истраживању архитектонских и урбанистичких тема, а посебно се истицала као члан тима који презентује групне радове у иностранству и Србији на енглеском језику. Склоност ка раду са студентима показала је још на основним студијама. Већ трећу школску годину веома успешно сарађује у настави на Департману за архитектуру и урбанизам Факултета техничких наука, као студент тутор на предметима Урбанистичко пројектовање 1 и 2. Награда на Салону урбанизма 2016 године за макету пешачког подручја Новог Сада само је једна од многобројних референци која се истиче у већ сада великом броју радова које је Оливера Марковић излагала.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

Анализа релевантних података кандидаткиње **Оливере Марковић**, која се већ током студија, завршених просечном оценом 8,59 на основним и 9.89 на мастер студијама, укључила активно у извођење вежби као студент тутор на више предмета Урбанистичког пројектовања, што показује њену посвећеност педагошком раду и образовању из области Архитектонско - урбанистичко планирање, пројектовање и теорија. Уписом на Докторске

студије показала је интересовање и за научни рад. Комисија са великим задовољством констатује да су испуњени сви неопходни услови за избор кандидата у звање **асистента**.

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

Комисија сматра да би избор кандидаткиње, због њених професионалних, социјалних и личних квалитета, допринео у значајној мери обогаћивању сарадничког кадра на Департману за архитектуру и урбанизам. Обзиром да се из извештаја јасно види да испуњава све неопходне услове, Комисија са задовољством предлаже да се на место једног **асистента** за ужу област Архитектонско / урбанистичко планирање, пројектовање и теорија изабере **Оливера Марковић**.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ:

Др Дарко Реба, редовни професор, председник

др Милица Врачарић, ванредни професор, члан

Др Ана Нешић, доцент, члан

НАПОМЕНА: Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова и индекс компетенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.