

**ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА  
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА  
-обавезна садржина-**

**I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА**

1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења:  
**Одлука Декан Факултета техничких наука број 01-2796/1 од 20.10.2022. о расписивању Конкурса**
2. Датум и место објављивања конкурса  
**09. новембар 2022. године, лист „Послови“**
3. Број сарадника са назнаком звања (асистент приправник, асистент) и назив у же научне области  
**Један сарадник у звање АСИСТЕНТ СА ДОКТОРАТОМ за ужу научну област Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија**
4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива у же научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:  
**Др Милена Кркљеш**, редовни професор, уно: Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија, датум избора: 17.11.2021., Факултет техничких наука Нови Сад, председник;  
**Др Александра Милинковић**, доцент, уно: Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија, датум избора: 01.12.2020., Факултет техничких наука Нови Сад, члан;  
**Др Анка Старчев-Ђурчин**, доцент, уно: Конструкције у грађевинарству, датум избора: 01.01.2018., Факултет техничких наука Нови Сад, члан.
5. Пријављени кандидати:  
**Дијана Бркљач**

**II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА**

1. Име, име једног родитеља и презиме:  
**Дијана (Бранко) Бркљач**
2. Звање:  
**Доктор наука – архитектура**
3. Датум и место рођења:  
**28. мај 1986. године, Бачка Топола**
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:  
**незапослена**
5. Година уписа и завршетка основних студија:  
**Година уписа: школска 2005/2006. година**  
**Година завршетка: школска 2010/2011. година**
6. Студијска група, факултет и универзитет:  
**Архитектура и урбанизам, Факултет техничких наука Нови Сад**
7. Успех у студијама:  
**Просечна оцена: 8,55 (осам и 55/100)**

8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
- Архитектонска анализа функције и типологија 1 (оценка 7)**  
**Архитектонска анализа, функције и типологија 2 (оценка 9)**  
**Елементи и склопови зграда 1 (оценка 8)**  
**Елементи и склопови зграда 2 (оценка 7)**  
**Урбана/рурална анализа и морфологија 1 (оценка 9)**  
**Урбана/рурална анализа и морфологија 2 (оценка 9)**  
**Архитектонско пројектовање 1 (оценка 9)**  
**Архитектонско пројектовање 2 (оценка 10)**  
**Архитектонско пројектовање 3 (оценка 9)**  
**Урбанистичко пројектовање 1 (оценка 9)**  
**Урбанистичко пројектовање 2 (оценка 9)**  
**Урбанистичко пројектовање 3 (оценка 9)**  
**Технике презентације архитектонског и урбанистичког дела (оценка 10)**  
**Репрезентација архитектонског и урбанистичког дела 1 (оценка 10)**  
**Репрезентација архитектонског и урбанистичког дела 2 (оценка 10)**
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:
- Дипломски рад: „Центар за ваншколске активности деце“ (оценка 10)**
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на докторским, односно мастер студијама:
- Докторске академске студије: Архитектура, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, просечна оцена: 9,90 (9 и 90/100);**  
**Мастер академске студије: Архитектура и урбанизам, Факултет техничких наука, универзитет у Новом Саду, просечна оцена: 9,50 (9 и 50/100)**
11. Година уписа и завршетка докторских, односно мастер студија:
- Докторске академске студије – Архитектура:**  
**Година уписа: школска 2013/2014. година**  
**Година завршетка: школска 2021/2022. година**
- Мастер академске студије – Архитектура и урбанизам:**  
**Година уписа: школска 2009/2010. година**  
**Година завршетка: школска 2010/2011. година**
12. Наслов докторске дисертације, односно мастер рада:
- Докторска дисертација:**  
**„Утицај архитектонско-урбанистичких елемената на доживљај и формирање слике јавних простора“;**
- Мастер рад:**  
**„Студија приступачности јавних простора на примерима Новог Сада“**
13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:
- Студијски боравак, октобар 2015: University of Architecture, Civil Engineering and Geodesy, Faculty of Architecture, Department of Urban Planning, Sofia, Bulgaria, CEEPUS scholarship**
14. Знაње светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће  
**Енглески: одлично (чита, прича и говори);**  
**Мађарски: одлично (чита, пише и говори)**
15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
**Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија**

### III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):

**Департман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука Нови Сад – АСИСТЕНТ – МАСТЕР, од 2014. до 2022. године;**

**Департман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука Нови Сад – САРАДНИК У НАСТАВИ, од 2012. до 2014. године.**

### IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

**Друштво архитеката Новог Сада - ДанС**

### V. НАСТАВНИ РАД:

#### a) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:

**Асистент-мастер; Сарадник у настави**

2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):

**основне академске студије Архитектура, Факултет техничких наука Нови Сад:**

- Архитектонска анализа, функције и типологија 1 и 2 - прва година;
- Елементи и склопови зграда 1 и 2 - прва година;
- Урбана/рурална анализа и морфологија 1 и 2 - друга година;

**мастер академске студије Архитектура, Факултет техничких наука Нови Сад:**

- Елементи и склопови у архитектонском и урбанистичком пројектовању;
- Теорија и критика архитектонског дела;
- Композиција у пројектовању;
- Студио 01ц – Метода проучавања архитектонског дела.

**Учешће у програмима наставне или научне размене у школској 2017/2018. године, рад са долазећим студентима у оквиру Еразмус+ програма, кључна акција 1 – међународна кредитна мобилност, Факултет техничких наука Нови Сад**

3. Број часова недељно (вежби и семинара):

- Архитектонска анализа, функције и типологија 1 (2 x 3 часа = 6 часова)
- Архитектонска анализа, функције и типологија 2 (2 x 3 часа = 6 часова)
- Елементи и склопови зграда 1 (2 x 3 часа = 6 часова)
- Елементи и склопови зграда 2 (2 x 3 часа = 6 часова)
- Урбана/рурална анализа и морфологија 1 (2 x 3 часа = 6 часова)
- Урбана/рурална анализа и морфологија 2 (2 x 3 часа = 6 часова)
- Елементи и склопови у архитектонском и урбанистичком пројектовању (2 x 2= 4 часа)
- Теорија и критика архитектонског дела (2 x 2 часа= 4 часа)
- Композиција у пројектовању (2 x 2 часа= 4 часа)
- Студио 01ц – Метода проучавања архитектонског дела (2 x 2 часа=4 часа)

#### b) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од.до, број):

Кандидаткиња је у периоду од 2014. до 2022. године била у звању АСИСТЕНТ – МАСТЕР

2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):  
Предавање под менторством "Перцепција у архитектури", 2 часа, на предмету Архитектонска анализа, функције и типологија 2, ментор проф. др Милена Кркљеш
3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:  
-
4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:  
-
5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):  
-

**в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:**

- г) **Дидактичка средства** (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач): -
- д) **Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирало у складу са општим актом факултета**

Укупна просечна оцена студената на основу спроведеног поступка самовредновања и оцењивања квалитета рада наставника и сарадника Факултета техничких наука, за период од три школске године (2020/21., 2019/20., 2018/19.) од стране студената: 9,42 (9 и 42/100)

**- Архитектонска анализа, функције и типологија 1**

школска 18/19 - зимски семестар 9,70  
школска 19/20 - зимски семестар 9,50  
школска 20/21 - зимски семестар 9,63

**- Архитектонска анализа, функције и типологија 2**

школска 18/19 - летњи семестар 9,22  
школска 20/21 - летњи семестар 9,40

**- Елементи и склопови зграда 1**

школска 18/19 - зимски семестар 8,64  
школска 19/20 - зимски семестар 9,08  
школска 20/21 - зимски семестар 9,92

**- Елементи и склопови зграда 2**

школска 18/19 - летњи семестар 8,73  
школска 20/21 - летњи семестар 9,57

**- Урбана/рурална анализа и морфологија 1**

школска 18/19 - зимски семестар 9,67  
школска 19/20 - зимски семестар 9,71  
школска 20/21 - зимски семестар 9,74

**- Урбана/рурална анализа и морфологија 2**

школска 18/19 - летњи семестар 9,20  
школска 20/21 - летњи семестар 9,44

**- Композиција у пројектовању**

школска 20/21 - летњи семестар 9,17

**- Теорија и критика архитектонског дела**

школска 18/19 - зимски семестар 10,00

**-Студио 01С-Метод проучавања архитектонског дела**

школска 20/21. – зимски семестар 10,00

**ћ) Остало**

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):
- 
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):
- Škorić S., **Brkljač D.**, Milinković A., Krklješ M.: *Interaction between design of public spaces and pedestrian mobility in city branding effort of Novi Sad (Serbia)*, in Urban Planning, Public Space & Mobility, ECTP-CEU Young Planners Workshop 2016 (Editor: Ignacio Peman - ECTP-CEU (European Council of Spatial Planners - Conseil européen des urbanistes)), Brussels, Belgium, 2016, pp. 84-100, ISBN 978-2-9601363-5-7 (**M14**)
- Milinković A., Krklješ M., Škorić S., **Brkljač D.**: Students' Participation In Strengthening The Danube Urban Brand – A Case Study Of Cooperation Between Backa Palanka (Serbia) And Ilok (Croatia), In: Participatory Processes In Urban Planning - Technical sciences – Monography (Editors: Milica Kostreš, Henry Hanson), Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad-Serbia, 2019, pp. 250-273, ISBN 978-86-6022-190-4 (**M44**)
- Vukajlov Lj., **Brkljač D.**, Milinković A.: Education of Students of Architecture about the Importance of User Participation in the Process of Valorization and Urban Space Planning Using Surveys and Interviews, In: Participatory Processes In Urban Planning - Technical sciences – Monography (Editors: Milica Kostreš, Henry Hanson), Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad-Serbia, 2019, pp. 288-303, ISBN 978-86-6022-190-4 (**M44**)
- Krklješ M., **Brkljač D.**: Optimizacija oblikovanja javnih prostora u gradu sa aspekta percepcije korisnika, Tematski zbornik radova: Optimizacija arhitektonskog I urbanističkog planiranja I projektovanja u funkciji održivog razvoja Srbije, ur. dr Nađa Kurtović Folić I dr Milena Krklješ, Departman za arhitekturu I urbanizam, Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad, 2017. godine, str.. 205-222, ISBN 978-86-7892-842-0 (**M44**)
- **Brkljač D.**, Hiel K.: Optimizacija percepcije arhitektonskog koncepta u okviru urbanog konteksta na primerima Novog Sada, Nađa Kurtović-Folić urednik: Tematski zbornik radova: Optimizacija arhitektonskog i urbanističkog u funkciji održivog razvoja srbije planiranja i projektovanja, Departman za arhitekturu i urbanizam, Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad- Srbija, 2014, str. 167-192, ISBN 978-86-7892-661-7 (**M44**)
- Krklješ M., **Brkljač D.**: Urbana struktura kao kontekst spomenika u funkciji očuvanja kolektivnog sećanja, Nađa Kurtović-Folić urednik: Tematski zbornik radova: Optimizacija arhitektonskog i urbanističkog u funkciji održivog razvoja srbije planiranja i projektovanja, Departman za arhitekturu i urbanizam, Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad- Srbija, 2014, str. 193-210, ISBN 978-86-7892-661-7 (**M44**)
- Vukajlov LJ., Milinković A., **Apostolović D.**: Značaj urbanističkih uslova za funkcionisanje domova kulture u Republici Srbiji, U: Dinulović R., Konstantinović D., Zeković M., ur.: Zbornik radova: Arhitektura objekata domova kulture u Republici Srbiji, Departman za arhitekturu i urbanizam, Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad- Srbija, 2014, str. 161-177, ISBN 978-86-7892-563-4 (**M45**)

- **Apostolović D.**, Bulut N.: Uslovjenosti i veze pozorišnog događaja i pozorišne zgrade - Šta zapravo čini pozorište? Primeri: Pozorište na Terazijama, Kraljevačko pozorište, u: Dinulović R., Konstantinović D., Zeković M., ur.: Zbornik radova: ARHITEKTURA SCENSKIH OBJEKATA U REPUBLICI SRBIJI, Departman za arhitekturu i urbanizam, Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad, 2011., str. 27-40., ISBN 978-86-7892-255-8 (**M45**)
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
- Vukajlov Lj., Milinković A., **Brkljač D.**: *Evaluation of the location quality of theatres from urban aspects: case study - Republic of Serbia*, FACTA UNIVERSITATIS, Series: Architecture and Civil Engineering, Vol. 17, No 4, pp. 387-400, 2019., ISSN 0354-4605 (**M24**)
    - Vukajlov Lj., Milinković A., **Brkljač D.**, Dobrivojević O.: *Evaluation model of the quality of theater location: case study – Novi Sad, Serbia*, FACTA UNIVERSITATIS, Series: Architecture and Civil Engineering, Vol. 15, No. 2, pp. 225-238, 2017., ISSN: 0354-4605. (**M24**)
    - **Brkljač D.**, Milinković A., Krklješ M.: *Urban Space as an Image of the Socio-Economic Context in Contemporary Cities*, FACTA UNIVERSITATIS, Series: Architecture and Civil Engineering, Vol. 14, No. 2, pp. 181-189, 2016., ISSN: 0354-4605, UDK 725.51(045)=111 (**M24**)
  - Milinković A., Škorić S., **Brkljač D.** (2019): Rekonstruktion of “Astoria Properties” Headquaters, Belgrade; Exhibited at the International architecture exhibition “NEWNESS”, 15.04 - 25. 04. 2019., Consulate General of the Republic of Serbia in New York, International selection board: Nina Rappaport (USA), Giovanna Carnevali (Italy), Ligia Nombre (Brazil), Simon Hartmann (Switzerland), Durganand Balsavar (India); published in “NEWNESS”, Novi Sad, Departman of Architecture and Urbanism, Faculty of Technical Science, pp. 172-173, ISBN 978-86-6022-183-6 (**CYA 1.1**)
  - Škorić S., Milinković A., **Brkljač D.**, Krklješ M., Kisin I., Vrekić S., Basić Đ., Apostolović N., Rudan S., Rakić A., Stanić S., Kujundžić B., Asani A. (2018): Optimization of Urban Design for the Central Area of Novi Sad with the Purpose of Creating a Modern City Centre, III prize, selection board: Tanja Kovačević (Serbia), Nikola Simić (Sebia), Marko Jakšić, Šid (Sebia), Branislav Antonić (Sebia), 27th International Urban Planners' Exhibition, category – Competitions, Serbian Town Planners Association, Ruma, 8th-13th November, 2018, p. 125. (**CYA 1.4**)
  - Krklješ M., Milinković A., **Brkljač D.**, Škorić S., Kisin I., Obradović Z., Kojić J., Đurić N. (2018): DANURB – Danube Urban Brand – Nautical Tourism as a Potential for the Development of Settlements Along the Danube River in Vojvodina, selection board: Tanja Kovačević (Serbia), Nikola Simić (Sebia), Marko Jakšić (Sebia), Branislav Antonić(Sebia), 27th International Urban Planners' Exhibition, category – Urban and Spatial Planning: Researches, Studies and Projects, Serbian Town Planners Association, Ruma, 8th-13th November, 2018, shown in the catalog of the exhibition, p. 142. (**CYA 1.5**)
  - Reba D., Milinković A., Kamasi M., Čurović Lj., Slijepčević Z., Irić M., **Brkljač D.** (2017): Conceptual Architectural and Urbanistic Design for the Coplex of the City Archives and Commercial-business Center in Novi Sad, International selection board: Juliet Rufford

(United Kingdom), Tien Ling (Taiwan), Jorge Palinhos (Portugal), Erika Petrić (Austria), James Dalton (Australia), Eglė Navickienė (Lithuania), Ephemer Collective (Serbia), exhibition catalogue - Instructions on architectural competitions: How not to win an architectural competition, Department of Architecture and Urban Planning, Faculty of Technical Sciences, Ephemer Collective, Novi Sad, 21. december 2017., pp. 16-17, ISBN 978-86-7892-996-0 (**CYA 1.5**)

- Krklješ M., Milinković A., **Brkljač D.** (2016): Ambientalisation at the University of Novi Sad - Elements of furniture and interior furnishings; Exhibited at the International architecture "ARCHI-SEGMENTS", 03.03. - 17.03.2016., Gallery of Serbian Art Alliance; International selection board: Rosella Ronti (Italy), dr Jovan Ivanovski (FYR Macedonia), mr Vesna Bošković (Montenegro), dr Maja Hrvanović (Bosnia and Herzegovina), mr Aleksandar Mijatović (Serbia); published in the "ARCHI-SEGMENTS" 2016, Serbian Art Alliance, Beograd, pp. 32-33, ISBN 978-86-80520-00-1 (**CYA 1.5**)

- Miškeljin I., Ecet D., Bajić D., Crevar N., Šolević T., Atanacković Jeličić J., Grgić S., Despotović J., Medić S., Radović M., Maraš I., Kojić R., Štiklica M., Ikonomov E., Jegeni E., Milojković J., Bogoevski V., Todorov M., Nožinić R., Hadžiahmetović E., Sladić M., Bošković V., Tkačenko S., Krklješ M., Milinković A., **Apostolović D.** (2016): Grupa projekata enterijera 505.2015, prikazanih na Međunarodnoj izložbi „Arhitektonska laboratorija“, 22.12.2015.-20.01.2016., Muzej savremene umetnosti Vojvodine, International selection board: Janko Ljumović (Montenegro), Juan Bonilla Olmos (Meksiko), Maja Đilas (Republic of Srpska), Mia David (Serbia), Piroska É.Kiss (Hungary), Sodja Zupanc (Czech Republic), Veljko Radulović (Montenegro), Yavuz (Turkey), Novi Sad, Str. 44-45, ISBN 978-86-7892-814-7, Izdavač: Departman za arhitekturu i urbanizam, Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad (**CYA 1.5**)

- Krklješ M., Milinković A., Brkljač D. (2015): Ambientalisation at the University of Novi Sad - Elements of furniture and interior furnishings, Exhibited at the International architecture exibition "MACRO INTERIORS", 06.11 - 13. 11. 2015., Galerija Centra za očuvanje ambijentalne celine Kula Gardoš, International selection board: dr Jovan Ivanovski (Macedonija), mr Vesna Bošković (Montenegro), dr Maja Hrvanović (Bosnia and Herzegovina), dr Monika Štiklica (Serbia), Nikola Crevar (Croatia); published in "MACRO INTERIORS", Akademska Misao, Beograd, pp. 60-61, ISBN 978-86-7466-579-4, UDK: COBISS.SR-ID 218747660 (**CYA 1.5**)

- Krklješ M., Milinković A., **Apostolović D.**: Grupa projekata enterijera 505.2015, prikazanih na Međunarodnoj izložbi „Arhitektonska laboratorija“, 22.12.2015.-20.01.2016., Muzej savremene umetnosti Vojvodine, International selection board: Janko Ljumović (Montenegro), Juan Bonilla Olmos (Meksiko), Maja Đilas (Republic of Srpska), Mia David (Serbia), Piroska É.Kiss (Hungary), Sodja Zupanc (Czech Republic), Veljko Radulović (Montenegro), Yavuz (Turkey), Novi Sad, Str. 44-45, ISBN 978-86-7892-814-7, Izdavač: Departman za arhitekturu i urbanizam, Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad (**CYA 1.7**)

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:
- Vukajlov Lj., Milinković A., **Brkljač D.**, Siladi M.: Izložba: "Istraživanje naselja", Izložba studentskih radova iz urbanizma, Izgradnja, Udruženje inženjera građevinarstva, geotehnike, arhitekture i urbanista "Izgradnja", broj 07-08, 2018, str. 441-444, ISSN 0350-5421 (**M52**)
  - **Apostolović D.**, Milinković A., Hiel K.: Urban matrix changes by forming new boulevards in Novi Sad, Zbornik gradjevinskog fakulteta Subotica , University of Novi Sad, Faculty of Civil Engineering in Subotica, Subotica-Srbija, 2014, pp. 777-783, ISSN 0352-6852, UDK711.7:625.712.1 (497.113 Novi Sad), DOI10.14415/konferencijaGFS2014.105 (**M52**)
  - Vukajlov Lj., Hercegovac-Pašić V., Milinković A., **Apostolović D.**: Istraživanje prostora, Izložba studentskih radova iz urbanizma, Udruženje inženjera građevinarstva, geotehnike, arhitekture i urbanista "Izgradnja", broj 01-02, 2013, str. 71-74, ISSN 0350-5421 (**M52**)
6. Каопштења на међународним научним скуповима:
- Škorić S., Milinković A., **Brkljač D.**, Krklješ M.: Influence of Visual Integration and Pedestrian Mobility on Everyday Experience of Public Space, 7th International Academic Conference on Places and Technologies: Keeping up with technologies to act responsively in urban environment – Proceedings, Faculty of Architecture, University of Belgrade, Belgrade, Serbia, 29th-30th October, 2020, pp. 64-71, ISBN 978-86-7924-240-2, COBISS.SR-ID 27113481, DOI: 10.18485/arh\_pt.2020.7 (**M33**)
  - Milinković A., Vukajlov Lj., **Brkljač D.**: Place Identity with Examples of Public Spaces in Novi Sad, Conference Proceedings - 14th International Scientific Conference iNDiS 2018: Planning, Design, Construction and Building Renewal in Civil Engineering, Department of Civil Engineering and Geodesy, Department of Architecture and Urban Planning, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, Serbia, 21th-23rd November, 2018, pp. 725-732, ISBN 978-86-6022-105-8 (**M33**)
  - Škorić S., Krklješ M., Milinković A., **Brkljač D.**: Application of Visibility Graph Analysis in Reassessment of Public Spaces: Case Study of Catholic Port Square in Novi Sad, Conference Proceedings - 14th International Scientific Conference iNDiS 2018: Planning, Design, Construction and Building Renewal in Civil Engineering, Department of Civil Engineering and Geodesy, Department of Architecture and Urban Planning, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, Serbia, 21th-23rd November, 2018, pp. 747-753, ISBN 978-86-6022-105-8 (**M33**)
  - Milinković A., **Brkljač D.**, Vukajlov Lj.: Consideration of Focal Landmark Points in the Central Area of Novi Sad, Conference Proceedings - 6th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2018, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 20th April, 2018, pp. 573-579, ISBN 978-86-80297-73-6 (**M33**)
  - **Brkljač D.**, Milinković A., Vukajlov Lj.: The Importance of Public Buildings for Social Community Development. Case Study: Public Buildings in the Central Area of Novi Sad, Conference Proceedings - 6th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2018, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad,

Subotica, Serbia, 20th April, 2018, pp. 563-571, ISBN 978-86-80297-73-6 (**M33**)

- Škorić S., Krklješ M., Milinković A., **Brkljač D.**: In-between Public Spaces of Post-socialist Neighbourhoods: Case Study of Liman 3 in Novi Sad, Conference Proceedings - 6th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2018, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 20th April, 2018, pp. 469-477, ISBN 978-86-80297-73-6 (**M33**)

- Škorić S., Krklješ M., Milinković A., **Brkljač D.**: Valorisation of the Urban Blocks' Interior Spaces as Sites for Social Activities in the 'Old Town' of Novi Sad, Conference Proceedings - 5th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2017, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 21st April, 2017, pp. 783-791, ISBN 978-86-80297-68-2 (**M33**)

- Milinković A., Škorić S., Krklješ M., **Brkljač D.**: Residential Towers as Benchmarks of Liman District in Novi Sad, Conference Proceedings - 5th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2017, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 21st April, 2017, pp. 775-782, ISBN 978-86-80297-68-2 (**M33**)

- **Brkljač D.**, Vukajlov Lj., Milinković A.: Urban Anlysis and Quality Evaluation of Socialization Sites Within City Blocks, Case Study: City Blocks in Liman I and II in Novi Sad, Contemtorary Achievments in Civil egingineering 2017 – 5th International Conference, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica-Serbia, 21st April, 2017, pp. 767-774, ISBN 978-86-80297-68-2 (**M33**)

- Škorić S., Krklješ M., Milinković A., **Brkljač D.**: Liberation boulevard's structure and identity impact on pedestrian activities, 4th International Conference „Contemporary achievement in civil engineer 2016“, Faculty of civil engineering Subotica, University of Novi Sad, Serbia, 22nd April, 2016, pp. 675-682, ISBN: 978-86-80297-63-7 (**M33**)

- Škorić S., Krklješ M., **Brkljač D.**, Milinković A.: Transformations and permanence of Republic Square, 3rd International Academic Conference on Places and Technologies, University of Belgrade – Faculty of Architecture, 14-15th April, 2016, pp. 473-480, ISBN: 978-86-7924-161-0 (**M33**)

- **Brkljač D.**, Krklješ M., Milinković A., Škorić S.: Illumination of facades of public buildings in Novi Sad and its impact on spatial perception, 3rd International Academic Conference on Places and Technologies, University of Belgrade – Faculty of Architecture, 14-15th April, 2016, pp. 507-514, ISBN: 978-86-7924-161-0 (**M33**)

- **Brkljač, D.**, Milinković. A., Vukajlov, Lj.: Urban analysis and valorization of space around the bus and train stations in Novi Sad, 4th International Conference „Contemporary achievement in civil engineer 2016“, Faculty of civil engineering Subotica, University of Novi Sad, Serbia, 22nd April, 2016, pp. 789-796, ISBN: 978-86-80297-63-7 (**M33**)

- Milinković A., **Brkljač D.**, Škorić S., Momirov M.: Application of Color on Facades in the Function of Creating Visual Benchmarking, 4th International Conference "Contemporary achievements in civil engineering 2016", Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 22nd April, 2016, pp. 779-788, ISBN 978-86-80297-63-7 (**M33**)

- Milinković A., Vukajlov Lj., **Brkljač D.**: Influence of Organization and Content of the Yard of Urban Block on the Socialization of Residents (Case study -The Liman blocks in Novi Sad), 13th iNDiS 2015 - Planning, Design, Construction and Renewal in The Civil Engineering - International Scientific Conference, Faculty of technical sciences, Department of civil engineering and geodesy, Department of architecture and urban planning in cooperation with Association of Structural Engineers of Serbia, Novi Sad - Serbia, 25th-27th November, 2015, pp. 532-538, ISBN 978-86-7892-750-8 (**M33**)
- Hiel K., Đerić J., **Brkljač D.**, Milinković A.: Urban Blocks of Residential High Rise Buildings in Novi Sad, 13th iNDiS 2015 - Planning, Design, Construction and Renewal in The Civil Engineering - International Scientific Conference, Faculty of technical sciences, Department of civil engineering and geodesy, Department of architecture and urban planning in cooperation with Association of Structural Engineers of Serbia, Novi Sad - Serbia, 25th-27th November, 2015, pp. 462-469, ISBN 978-86-7892-750-8 (**M33**)
- Krklješ M., **Brkljač D.**, Milinković A., Škorić S.: Children's Spatial Perception - Design of Playgrounds, 13th iNDiS 2015 - Planning, Design, Construction and Renewal in The Civil Engineering - International Scientific Conference, Faculty of technical sciences, Department of civil engineering and geodesy, Department of architecture and urban planning in cooperation with Association of Structural Engineers of Serbia, Novi Sad - Serbia, 25th-27th November, 2015, pp. 500-506, ISBN 978-86-7892-750-8 (**M33**)
- Milinković A., **Brkljač D.**, Vukajlov Lj.: Traffic facilities as elements of identity of Novi Sad, 5th International conference „Towards a Humane City“: Urban Transport 2030 – Mastering Change, Department for Traffic Engineering, Faculty of Technical Sciences, Novi Sad-Serbia, 5th-6th November, 2015, pp. 141- 146, ISBN 978-86-7892-739-3 (**M33**)
- **Brkljač D.**, Krklješ M., Milinković A., Škorić S.: City Interspaces - The Scenic Spaces of Passages in Novi Sad, Radical Space In Between Disciplines 2015, Faculty of Technical Sciences, Novi Sad-Serbia, 21st-23rd September , 2015, pp. 123-129, ISBN 978-86-7892-755-3 (**M33**)
- Milinković A., Krklješ M., **Brkljač D.**, Škorić S.: Image of the City as a Reflection of Advertising in a Consumer Society - A Case Study of Novi Sad, Revisions of Modern Aesthetics: International Scientific Conference Proceedings, University of Belgrade – Faculty of Architecture and Society for Aesthetics of Architecture and Visual Arts Serbia (DEAVUS), Belgrade- Serbia, 26-28th June, 2015, pp. 615-627, ISBN 978-86-7924-144-3 (**M33**)
- **Brkljač D.**, Krklješ M., Milinković A.: Changes of Lifestyles and Meaning of Spaces in New Digital Age, GOING DIGITAL - Innovations in the Contemporary Life 2015, STRAND - Sustainable Urban Society Association, Belgrade-Serbia, 4th-5th June, 2015, pp. 167- 172, ISBN 978-86-89111-08-08 (**M33**)
- Milinković A., Krklješ M., **Brkljač D.**: Multifamily Residential Buildings as Urban Landmarks in Novi Sad, Contemporary achievements in civil engineering 2015, Faculty of civil engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica-Serbia, 24th April, 2015, pp. 675-682. ISBN 978-86-80297-62-0 (**M33**)

- Vukajlov Lj., Milinković A., **Brkljač D.**: Environmental conditions in frequent pedestrian streets in centre of Novi Sad, Contemporary achievements in civil engineering 2015, Faculty of civil engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica-Serbia, 24th April, 2015, pp. 683-689. ISBN 978-86-80297-62-0 (**M33**)
- **Brkljač D.**, Milinković A., Hiel K., Đerić J.: Role of Urban Morphology in Establishing of the Urban Context, Contemporary achievements in civil engineering 2015, Faculty of civil engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica-Serbia, 24th April, 2015, pp. 691-697. ISBN 978-86-80297-62-0 (**M33**)
- Milinković A., Đerić J., **Apostolović D.**, Hiel K.: Symbolic importance of vertical dominants on the public facilities along the Mihajlo Pupin boulevard in Novi Sad, ON ARCHITECTURE - 2nd International Conference and Exhibition – „Facing the Future“, STRAND-Sustainable Urban Society Association, Belgrade-Serbia, 1st-15th December, 2014, pp. 259-267, ISBN 978-86-89111-06-4 (**M33**)
- Đerić J., Hiel K., Milinković A., **Apostolović D.**: Potential of abandoned industrial spaces located along waterfronts in Novi Sad, International academic conference – BROWNINFO, University of Banja Luka, Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy, Banja Luka-Bosnia and Herzegovina, 6th-7th November, 2014, pp. 219-226, ISBN 978-99955-752-4-3 (**M33**)
- Milinković A., Đerić J., **Apostolović D.**, Hiel K.: Influence of colour as a design feature on the perception of the architectural object, 4th International Scientific Conference on Geometry and Graphics - moNGeometrija 2014, Faculty of Civil engineering and Architecture in Niš and Serbian Society for Geometry and Graphics SUGIG, Vlasina-Serbia, 20th-22nd June, 2014, pp. 335-344, ISBN 978-86-88601-13-9 (**M33**)
- Krklaš M., **Apostolović D.**, Milinković A.: Elements of identity and unused potentials of central zone in Novi Sad, 1st International academic conference - PLACES AND TECHNOLOGIES 2014, University of Belgrade-Faculty of Architecture, Professional Association Urban Laboratory and University of Belgrade-Faculty of Philosophy, Belgrade-Serbia, 3rd - 4th April, 2014, pp. 408-415, ISBN 978-86-7924-114-6 (**M33**)
- Krklaš M., Kubet V., **Apostolovic D.**: Rethinking Housing Heritage from the 20th Century in the Context of Contemporary Housing Models of the “Creative Class” in Serbia, International Symposium: Programs and Projects to Recover Cohousing Heritage Buildings, Università Roma Tre, 24th October 2014., pp. 86-91, ISBN 978-884674068-7 (**M33**)
- **Apostolović D.**, Milinković A., Krklaš M.: Role of open public spaces in maintaining urban memory in the city of Novi Sad, International conference and exhibition „ON ARCHITECTURE“, STRAND-Sustainable Urban Society Association, Belgrade-Serbia, 9th-10th December, 2013, pp. 209-216, ISBN 978-86-89111-04-0 (**M33**)
- Milinković A., Hiel K., **Apostolović D.**: Corner buildings in a context of traffic safety and humane spaces in Novi Sad, 4th International conference 2013, Towards a Humane City, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, 24th - 25th October, 2013, pp. 113-118, ISBN 978-86-7892-541-2 (**M33**)

- **Apostolović D.**, Vukajlov Lj., Milinković A.: Evaluation Model for Accessibility of Public Space, 4th Internsational conference 2013, Towards a Humane City, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, 24th - 25th October, 2013, pp. 79-85, ISBN 978-86-7892-541-2 (**M33**)
  - Vukajlov LJ., Bandić A., **Apostolović D.**: Urban features of Community cultural centres in Vojvodina, iNDiS 2012 – Planning, design, construction and renewal in the civil engineering, International Scientific Conference, Department of Civil Engeneering and Geodesy, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad-Serbia, 28 th - 30 th November, 2012, pp. 937-943, ISBN 978-86-7892-453-8 (**M33**)
  - **Apostolović D.**: Accessibility Study of Public places on Examples in Novi Sad, International Scientific Conference: Rethinking Urbanism, Faculty of Architecture, Zagreb, 2012., pp. 53-56., ISBN 978-953-6646-23-4 (**M33**)
  - Škorić S., Milinković A., **Brkljač D.**, Krklješ M.: Urban Visibility and Permeability of Pedestrian Streets: Constraints and Potentials of Dunavska Street in Novi Sad (Serbia), The Street and The City - Encounters, Centre of English Studies (ULICES), School of Arts and Humanities, University of Lisbon, Lisbon, Portugal, 11th-12th April 2019, pp. 24-25.  
<https://thestreetandthecitylx3.wordpress.com/book-of-abstracts/> (**M34**)
  - Škorić S., Milinković A., **Brkljač D.**: Reconnection Possibilities of Socialist Neighbourhoods to the Adjacent Danube River in Novi Sad, 2nd International Conference DOCONF2017: Facing Post-war Urban Heritage in Central and Eastern Europe, Department of Urban Planning and Design, Faculty of Architecture, Budapest University of Technology and Economics (BME), Budapest, Hungary, 6-7th October, 2017, pp. 56-57, ISBN 978-963-313-271-5 (**M34**)
  - **Brkljač D.**, Milinković A., Đerić J., Hiel K.: Improving Quality Of Life By Planning The Coastline Of Novi Sad, Network conference of Spa-ce.net, Biotechnical Faculty 2015, Ljubljana- Slovenia, 27th-29th September, 2015, pp. 28-30, ISBN 978-961-6379-30-4 (**M34**)
7. Сопштења на домаћим научним скуповима:
- Krklješ M., Reba D., Carević Tomić M., Nedučin D., **Brkljač D.**: Internacionalizacija kao okvir za naučna istraživanja - optimizacija arhitektonskog i urbanističkog planiranja i projektovanja, XXVI Skup TREDOVI RAZVOJA: "INOVACIJE U MODERNOM OBRAZOVANJU", Kopaonik, 16 - 19. 02. 2020., ISBN: 978-86-6022-241-3, str. 530-533 (**M63**)
  - Milinković A., **Apostolović D.**: Komparativna analiza studentskog i praktičnog projektantskog rada na primeru arhitektonske struke, XX skup trendova razvoja: RAZVOJNI POTENCIJAL VISOKOG OBRAZOVANJA, Univerzitet u Novom Sadu i Fakultet tehničkih nauka, Kopaonik-Srbija, 24.-27. Februar, 2014, str. 279-282, ISBN 978-86-7892-594-8 (**M63**)
8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:
- **Brkljač D.**, Hiel K.: Optimizacija percepcije arhitektonskog koncepta u okviru urbanog konteksta na primerima Novog Sada, Nađa Kurtović-Folić urednik: Tematski zbornik radova: Optimizacija arhitektonskog i urbanističkog u funkciji održivog razvoja srbije

planiranja i projektovanja, Departman za arhitekturu i urbanizam, Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad- Srbija, 2014, str. 167-192, ISBN 978-86-7892-661-7 (**M44**)

- **Apostolović D.**, Bulut N.: Uslovjenosti i veze pozorišnog događaja i pozorišne zgrade - Šta zapravo čini pozorište? Primeri: Pozorište na Terazijama, Kraljevačko pozorište, u: Dinulović R., Konstantinović D., Zeković M., ur.: Zbornik radova: ARHITEKTURA SCENSKIH OBJEKATA U REPUBLICI SRBIJI, Departman za arhitekturu i urbanizam, Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad, 2011., str. 27-40., ISBN 978-86-7892-255-8 (**M45**)

- **Brkljač D.**, Milinković A., Krklješ M.: *Urban Space as an Image of the Socio-Economic Context in Contemporary Cities*, FACTA UNIVERSITATIS, Series: Architecture and Civil Engineering, Vol. 14, No. 2, pp. 181-189, 2016., ISSN: 0354-4605, UDK 725.51(045)=111 (**M24**)

- **Apostolović D.**, Milinković A., Hiel K.: Urban matrix changes by forming new boulevards in Novi Sad, Zbornik gradjevinskog fakulteta Subotica , University of Novi Sad, Faculty of Civil Engineering in Subotica, Subotica-Srbija, 2014, pp. 777-783, ISSN 0352-6852, UDK711.7:625.712.1 (497.113) Novi Sad), DOI10.14415/konferencijaGFS2014.105 (**M52**)

- **Brkljač D.**, Milinković A., Vukajlov Lj.: The Importance of Public Buildings for Social Community Development. Case Study: Public Buildings in the Central Area of Novi Sad, Conference Proceedings - 6th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2018, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 20th April, 2018, pp. 563-571, ISBN 978-86-80297-73-6 (**M33**)

- **Brkljač D.**, Vukajlov Lj., Milinković A.: Urban Anlysis and Quality Evaluation of Socialization Sites Within City Blocks, Case Study: City Blocks in Liman I and II in Novi Sad, Contemtorary Achievments in Civil engineering 2017 – 5th International Conference, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica-Serbia, 21st April, 2017, pp. 767-774, ISBN 978-86-80297-68-2 (**M33**)

- **Brkljač D.**, Krklješ M., Milinković A., Škorić S.: Illumination of facades of public buildings in Novi Sad and its impact on spatial perception, 3rd International Academic Conference on Places and Technologies, University of Belgrade – Faculty of Architecture, 14-15th April, 2016, pp. 507-514, ISBN: 978-86-7924-161-0 (**M33**)

- **Brkljač, D.**, Milinković. A., Vukajlov, Lj.: Urban analysis and valorization of space around the bus and train stations in Novi Sad, 4th International Conference „Contemporary achievement in civil engineer 2016“, Faculty of civil engineering Subotica, University of Novi Sad, Serbia, 22nd April, 2016, pp. 789-796, ISBN: 978-86-80297-63-7 (**M33**)

- **Brkljač D.**, Krklješ M., Milinković A., Škorić S.: City Interspaces - The Scenic Spaces of Passages in Novi Sad, Radical Space In Between Disciplines 2015, Faculty of Technical Sciences, Novi Sad-Serbia, 21st-23rd September , 2015, pp. 123-129, ISBN 978-86-7892-755-3 (**M33**)

- **Brkljač D.**, Krklješ M., Milinković A.: Changes of Lifestyles and Meaning of Spaces in New Digital Age, GOING DIGITAL - Innovations in the Contemporary Life 2015, STRAND - Sustainable Urban Society Association, Belgrade-Serbia, 4th-5th June, 2015, pp. 167- 172, ISBN 978-86-89111-08-08 (**M33**)

- **Brkljač D.**, Milinković A., Hiel K., Đerić J.: Role of Urban Morphology in Establishing of the Urban Context, Contemporary achievements in civil engineering 2015, Faculty of civil engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica-Serbia, 24th April, 2015, pp. 691-697. ISBN 978-86-80297-62-0 (**M33**)
- **Apostolović D.**, Milinković A., Krklješ M.: Role of open public spaces in maintaining urban memory in the city of Novi Sad, International conference and exhibition „ON ARCHITECTURE“, STRAND-Sustainable Urban Society Association, Belgrade-Serbia, 9th-10th December, 2013, pp. 209-216, ISBN 978-86-89111-04-0 (**M33**)
- **Apostolović D.**, Vukajlov Lj., Milinković A.: Evaluation Model for Accessibility of Public Space, 4th Internsational conference 2013, Towards a Humane City, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, 24th - 25th October, 2013, pp. 79-85, ISBN 978-86-7892-541-2 (**M33**)
- **Apostolović D.**: Accessibility Study of Public places on Examples in Novi Sad, International Scientific Conference: Rethinking Urbanism, Faculty of Architecture, Zagreb, 2012., pp. 53-56., ISBN 978-953-6646-23-4 (**M33**)
- **Brkljač D.**, Milinković A., Đerić J., Hiel K.: Improving Quality Of Life By Planning The Coastline Of Novi Sad, Network conference of Spa-ce.net, Biotechnical Faculty 2015, Ljubljana- Slovenia, 27th-29th September, 2015, pp. 28-30, ISBN 978-961-6379-30-4 (**M34**)

9. Индекс компетентности:

**Укупно 61 рад:**

M14	1x4,00=4,00
M24	3x3,00=9,00
M33	34x1,00=34,00
M34	3x0,50=1,50
M44	5x2,00=10,00
M45	2x1,50=3,00
M52	3x1,50=4,50
M63	2x0,50=1,00
СУА 1.1	1x8,00=8,00
СУА 1.4	1x2,00=2,00
СУА 1.5	5x1,00=5,00
СУА 1.7	1x0,50=0,50

82,50

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др.).

- Идејно решење: Клиника за инфективне и тропске болести, Булевар ослобођења бр. 16, Београд, стручни сарадник, 2020. године.
- Пројекат за грађевинску дозволу и пројекат за извођење: Управна зграда „NS Seme

Energy“, катастарска парцела 3856/5 КО Ченеј, Нови Сад, стручни сарадник, 2020. године.

- Идејни пројекат, пројекат за грађевинску дозволу и пројекат за извођење: Објекат Градске пијаце, Трг Јакаба и Комора, Суботица, стручни сарадник, 2019–2020. године.
- Идејни пројекат, пројекат за грађевинску дозволу и пројекат за извођење: Реконструкција пословног објекта „Astoria Properties“, Улица Кнеза Михаила 22, Београд, стручни сарадник, 2018–2019. године.
- Идејни пројекат, пројекат за грађевинску дозволу и пројекат за извођење: Објекат Градске пијаце, Улица Цара Душана бр. 1, Инђија, стручни сарадник, 2018–2019. године.

## **VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:**

## **VIII. ОСТАЛО**

1. Учешће у националним и међународним научно-истраживачким пројектима:

- „**Иновативна научна и уметничка истраживања из домена делатности Факултета техничких наука**“, број уговора 01-209/21-1, пројекат финансиран од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, руководилац пројекта – проф. др Срђан Колаковић, 2020–2021. године;

- „**Оптимизација архитектонског и урбанистичког планирања и пројектовања у функцији одрживог развоја Србије**“, пројекат број ТР36042, финансиран од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, руководилац пројекта – проф. др Нађа Куртовић Фолић, 2011–2019. године.

- **Living Danube Limes: Valorising Cultural Heritage and Fostering Sustainable Tourism by LIVING the Common Heritage on the DANUBE LIMES as Basis for a Cultural Route**, Interreg: The Danube Transnational Programme, DTP3-1- 359-2.2, руководилац пројекта – Anna Kaiser PhD, Danube University Krems, Кремс, Аустрија, 2020-2022. године;

- **Creative Danube: Innovative Teaching for Inclusive Development in Small and Medium Sized Danubian Cities – DANUBIAN SMCs**, ERASMUS + Programme Strategic Partnerships for higher education, 2019-1-RO01-KA203-063878, руководилац пројекта – Mihaela Hărmănescu PhD, UAUIM, Букурешт, Румунија, 2019-2022. године;

- **DANUrB – DANube Urban Brand – a Regional Network Building through Tourism and Education to Strengthen the “Danube” Cultural Identity and Solidarity**, Interreg: The Danube Transnational Programme, DTP 1-1-249-2.2, руководилац пројекта – Bálint KÁDÁR PhD, Budapest University of Technology and Economics, Будимпешта, Мађарска, 2017-2019. године.

## **IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА** (на једној страници куцаног текста):

Др Дијана Бркљач рођена је 1986. године. Основне студије архитектуре уписала је 2005/2006. школске године на Факултету техничких наука у Новом Саду и завршила их је 2010/2011. школске године са просечном оценом 8,55. Дипломирала је са темом из области архитектонског пројектовања под називом „Центар за ваншколске активности деце“ под менторством проф. др Јелене Атанацковић Јеличић. Мастер академске студије уписала је 2009/2010. школске године и завршила 2010/2011. школске године са просечном оценом 9,50. Мастер рад под насловом „Студија приступачности јавних простора на примерима Новог Сада“ под менторством проф. др Љиљане Вукајлов одбранила је 2011. године. Докторске академске студије уписала је 2013. године на истом факултету, на ком је и докторирада 2022. године са темом „Утицај архитектонско-урбанистичких елемената на доживљај и формирање слике јавних простора“ под менторством проф. др Милене Кркљеш и просечном оценом на студијама од 9,90.

У периоду од 2012. до 2014. године била је укључена у наставу на Департману за архитектуру и урбанизам, Факултета техничких наука, као сарадник у настави, а од 2014. до 2022. године као асистент мастер, на основним и мастер студијама. Активно је учествовала у настави на основним академским студијама Архитектура на предметима Архитектонска анализа, функције и типологија 1, Архитектонска анализа, функције и типологија 2, Елементи и склопови зграда 1, Елементи и склопови зграда 2, Урбана/рурална анализа и морфологија 1, Урбана/рурална анализа и морфологија 2, као и на предметима Елементи и склопови у архитектонском и урбанистичком пројектовању, Теорија и критика архитектонског дела, Композиција у пројектовању, Студио 01ц – Метода проучавања архитектонског дела на мастер академским студијама Архитектура на Департману за архитектуру и урбанизам, Факултета техничких наука у Новом Саду.

Учествовала је на научноистраживачким пројектима "Оптимизација архитектонског и урбанистичког планирања и пројектовања у функцији одрживог развоја Србије" ТР 36042 (2011-2019), чији је руководилац била проф. др Нађа Куртовић Фолић, као и на пројекту технолошког развоја "Иновативна научна и уметничка истраживања из домена делатности ФТН-а", који су финансиирани од Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. Од 2017-2019. године је била учесник транснационалног пројекта Interreg "Danube Urban Brand - a regional network building through tourism and education to strengthen the Danube cultural identity and solidarity" - DANUrB, као и на међународним пројектима "Creative Danube - Innovative Teaching for Inclusive Development in Small and Medium Sized Danubian Cities" 2019-1-RO01-KA203-063878 и међународном пројекту Interreg "Valorising cultural heritage and fostering sustainable tourism by LIVING the common heritage on the DANUBE LIMES as basis for a Cultural Route" LIVING DANUBE LIMES, чији је руководилац са ФТН-а проф. др Милена Кркљеш.

Автор је или коаутор 61 рада, који су објављени у научно-стручним часописима и приказани на међународним и домаћим скуповима или изложбама. Има један рад категорије СУА1.1., један рад СУА1.4., пет радова из категорије СУА1.5., 1 рад М14, три рада М24, 34 радова М33, три рада М34, пет радова М44, два рада М45, три рада М52 и 2 рада М63, чиме показује интересовање за различите типове истраживачког рада. Квалитет педагошког рада кандидаткиње са студентима сагледава се, на основу спроведеног поступка самовредновања и оцењивања квалитета рада сарадника Факултета техничких наука на предметима на којима је држала вежбе током последње три године, кроз просечну оцену 9,42.

Као сарадник учествовала је у изради пројектно-техничке документације на великом броју пројеката за јавне објекте.

Члан је стручног удружења Друштво Архитеката Новог Сада.

Кандидаткиња поред матерњег српског језика активно користи и енглески и мађарски.

**X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):**

На основу детаљног и обимног приказа различитих облика научних и стручних резултата кандидаткиње др Дијана Бркљач, јасно је да се ради о особи велике радне енергије, истраживачког потенцијала и педагошког и стручног искуства. Кандидаткиња је показала одговорност и успешност у одржавању часова вежби са великим бројем студената на неколико наставних предмета, што је потврђено кроз анкете за оцењивање наставног процеса, са просечном оценом 9,42 за период претходне три године. Кандидаткиња је постигла изузетне резултате у досадашњем научно-истраживачком раду, показујући тиме познавање уже научне области за коју се определила, као и склоност ка бављењу научним радом. Др Дијана Бркљач има бројне научне радове објављене у земљи и иностранству, који се одликују систематичношћу и јасноћом излагања истраживане теме. Остварени резултати, као и индекс компетентности у потпуности задовољавају критеријуме за избор у звање асистента са докторатом. На основу увида у целокупни рад др Дијана Бркљач, Комисија је установила да је остварила и значајне стручне резултате на пољу бављења архитектонским пројектовањем. Кандидаткиња је своје стручне радове излагала на националним и међународним изложбама и добила награду, чиме је потврђена њена широка сфера деловања у струци, те да се ради о перспективном будућем сараднику. Анализирајући целокупну документацију и рад кандидаткиње, Комисија сматра да др Дијана Бркљач испуњава све формалне и суштинске услове прописане конкурсом, Законом о високом образовању и правним актима Факултета техничких наука у Новом Саду за избор у звање асистента са докторатом за ужу научну област **Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија**.

**XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА**

На основу наведених резултата у овом Извештају, Комисија предлаже Наставно-научном већу Факултета техничких наука у Новом Саду да се кандидаткиња

**др Дијана Бркљач, дипл. инж. арх.**

изабере у звање асистента са докторатом за ужу научну област **Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија**, и да се са њом заснује радни однос.

**ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ**

У Новом Саду, 18.11.2022.

\_\_\_\_\_ **Др Милена Кркљеш,**  
ванредни професор, председник комисије

\_\_\_\_\_ **Др Александра Милинковић,**  
доцент, члан

\_\_\_\_\_ **Др Анка Старчев-Ћурчин,**  
доцент, члан

**НАПОМЕНА:** Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова и индекс компетенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.

Члан комисије који не жeli да потпиše извештај јer сe не слажe сa мишљењem вeћine чланова комисијe, дужан јe да унесe у извештај обrazloženje, односno razloge zбog kojih ne жeli da потпиše извештај.