

**ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-**

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА	
1.	Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења Одлука Декана ФТН број 01-2645/1 од 10.10.2018.године
2.	Датум и место објављивања конкурса Лист "Послови" од 17.10.2018. године
3.	Број сарадника са знаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области Један асистент за ужу научну област Рачунарска графика
4.	Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен: др Ратко Обрадовић , редовни професор, ФТН, Нови Сад, уно Рачунарска графика, председник. др Драган Иветић , редовни професор, ФТН, Нови Сад, уно Примењене рачунарске науке и информатика, члан. др Лидија Крстановић , доцент, ФТН, Нови Сад, уо Рачунарска графика, члан.
5.	Пријављени кандидати: Ивана Васиљевић
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА	
1.	Име, име једног родитеља и презиме: Ивана, Стојан Васиљевић
2.	Звање: Мастер инжењер рачунарске графике
3.	Датум и место рођења: 3.09.1993. Власеница
4.	Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: Сарадник у настави од 2016-2018., студент ДАС, Факултет техничких наука
5.	Година уписа и завршетка основних студија: 2012-2016.
6.	Студијска група, факултет и универзитет: Студијски програм – Анимација у инжењерству, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду
7.	Успех у студијама: Основне академске студије, просечна оцена 8,72 (осам и 72/100) Мастер академске студије, просечна оцена 9,90 (девет и 90/100)
8.	Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
	Дизајн просторних облика 9 (девет)
	3Д моделовање 7 (седам)
	Анимација карактера 9 (девет)
	Рачунарска графика 8 (осам)

Видео у инжењерској анимацији	8 (осам)
Основе инжењерске анимације	8 (осам)
Напредне приказне технологије	8 (осам)
Естетика визуалних комуникација	10 (десет)
Инжењерска анимација и други медији	10 (десет)
Специјални визуални ефекти	10 (десет)
Интерактивна инжењерска графика	10 (десет)
Генерисање простора на основу слика	9 (девет)
Боје и осветљеност	9 (девет)
Напредна инжењерска анимација	10 (десет)
Примена инжењерске анимације	9 (девет)
Методe 3Д дигитализације	10 (десет)

9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:

Наслов дипломског рада - Интерактивна симулација кретања лоптице у стоном тенису уз примену *PHANToM Omni* хептичког уређаја, оцена 10 (десет)

10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:

Студијски програм – Анимација у инжењерству, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, успех на мастер студијама: 9.90

11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија:
2016-2018.

12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:

Наслов мастер рада - Теоријске основе и имплементација *raytracer* алгоритма за рендеровање, оцена 10 (десет)

13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:

-

14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће

Енглески језик - врло добро чита и пише, врло добро говори

15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):

Рачунарска графика, 3Д анимација

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):

Од октобра 2016. до септембра 2018. сарадник у настави на Катедри за анимацију у инжењерству, студијски програм Анимација у инжењерству, Факултет техничких наука, Нови Сад

IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

Члан Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ)

V. НАСТАВНИ РАД:

а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:

Од октобра 2016. до септембра 2018. сарадник у настави на Катедри за анимацију у инжењерству, студијски програм Анимација у инжењерству, Факултет техничких наука, Нови Сад. Оцењена је у анкетама, од студената, просечном оценом 9,41.

2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):

Учествовала у извођењу вежби као сарадник у настави из наставних предмета:

Инжењерске графичке комуникације, Дизајн просторних облика, Анимација карактера, Рачунарска обрада слика у инжењерској анимацији, Основе инжењерске анимације, Естетика визуелних комуникација, Интерактивна инжењерска графика, Генерисање простора на основу слика, Напредна инжењерска анимација; на Факултету техничких наука, Универзитет у Новом Саду.

3. Број часова недељно (вежби и семинара):

Зимски семестар: 18 часова недељно

Летњи семестар: 12 часова недељно

б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

-

1. Реизборност у звање асистента (од-до, број):

-

2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):

-

3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:

-

4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:

-

5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

-

в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

-

г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):

-

д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета

Током претходне две школске године, у анкетама студената је оцењена из десет наставних предмета просечном оценом **9,41**.

ђ) Остало

Ивана Васиљевић је студент докторских студија Анимација у инжењерству, и испунила је све Законске услове за упис као буџетски студент.

Искуство у анимацији и визуелизацији:

Ивана Васиљевић се бави рачунарском графиком и анимацијом, користи актуелне софтвере за ову намену попут *3dsMAX*, *Blender*, *Boujou*, *ZBrush*, *Agisoft PhotoScan*, *Adobe Photoshop*, *Adobe Illustrator*, *Photomodeler Scanner* и *Adobe After Effects*, *Adobe Audition*. Користи и познаје *Game Engine* попут *Unity* и *Unreal*. Бави се дизајном 3Д модела као и анимацијом карактера. Познаје *C*, *C++* програмске језике, користи *Matlab* и *Javascript*.

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

-

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

-

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

Ratko Obradović, Božidar Knežević, Miloš Vujanović, Igor Kekeljević, Nenad Kuzmanović, Nenad Šunjka, Boris Stajić, **Ivana Vasiljević**, Bojan Banjac, Jovan Mijatov: *Head is not Dead*, CG animated film, трајање 8'8", **2017**. Филм је приказан на више међународних фестивала анимираних филмова, између осталих и на Мартовском фестивалу у Београду 2018. године.

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):
-
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):
/
6. Саопштења на међународним научним скуповима:
Vasiljević I., Dinu D., Obradović R.: Poređenje tehnika za kompresiju stereoskopskih slika, 11. DOGS, Digitalna obrada govora i slike, Fakultet tehničkih nauka, Univerzitet u NovomSadu, 22-25 Novembar, 2017, pp 73-76, ISBN 978-86-7892-993-9, категорија M63
7. Саопштења на домаћим научним скуповима:
-
8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:
Vasiljević I., Dinu D., Obradović R.: Poređenje tehnika za kompresiju stereoskopskih slika, 11. DOGS, Digitalna obrada govora i slike, Fakultet tehničkih nauka, Univerzitet u NovomSadu, 22-25 Novembar, 2017, pp 73-76, ISBN 978-86-7892-993-9, категорија M63.
Vasiljević I., Krstanović L.: Teorijske osnove i implementacija raytracer algoritma za renderovanje, Zbornik radova Fakulteta tehničkih nauka, God. 34 Br. 1(2019) – у штампи, категорија M53.
9. Индекс компетентности:
Радови: 1xM63= 0,5 1xM53=1 укупан индекс је 1,5

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:

VIII. ОСТАЛО

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Ивана Васиљевић се бави визуелизацијом, користи актуелне софтвере за ову намену попут 3dsMAX, Blender, Boujou, ZBrush, Agisoft PhotoScan, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Photomodeler Scanner и Adobe After Effects, Adobe Audition. Користи и познаје Game Engine попут Unity и Unreal. Бави се 3Д дизајном, симулацијама, као и анимацијом карактера, односно израдом ригинга помоћу којих се креира покрет код 3Д карактера. Познаје C, C++ програмске језике, користи Matlab, Java и Javascript.

Написала је један рад који је презентован на домаћој конференцији ранга M63 чија је тема била Поређење техника за компресију стереоскопских слика.

Ивана Васиљевић је студент докторских академских студија Анимација у инжењерству и први пут се бира у звање асистента. Стога сматрамо да испуњава услове Конкурса и услове прописане чланом 72. Закона о високом образовању.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО
(на 1/2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

Кандидат Ивана Васиљевић испуњава услове Конкурса и Законске услове за избор у звање асистента за ужу област Рачунарска графика.

Ивана Васиљевић је мастер инжењер рачунарске графике, студент је докторских академских студија из Анимације у инжењерству, има искуство у просторном моделовању, симулацијама и карактер анимацији. Такође, има искуство у наставном и педагошком раду. Током претходне две школске године, у анкетама студената је оцењена из 10 наставних предмета просечном оценом 9,41.

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

На основу изложеног у реферату Комисија констатује да кандидат **Ивана Васиљевић, мастер инжењер рачунарске графике** испуњава све услове да буде изабрана у звање **асистента** за ужу научну област **Рачунарска графика**.

Комисија предлаже Наставно-научном већу Факултета техничких наука да се кандидат:

ИВАНА ВАСИЉЕВИЋ

изабере за **асистента** за ужу научну област **Рачунарска графика** и са њом заснује радни однос.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Нови Сад, 7.11.2018.

др Ратко Обрадовић, редовни професор

др Драган Иветић, редовни професор

др Лидија Крстановић, доцент