

**ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА  
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА  
-обавезна садржина-**

| <b>ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења<br/><b>Одлука Декана ФТН број 01-1782/1 од 19.06.2019.године</b></p> <p>2. Датум и место објављивања конкурса<br/><b>26.06.2019., лист "Послови"</b></p> <p>3. Број сарадника са назнаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области<br/><b>Један асистент за ужу научну област Рачунарска графика</b></p> <p>4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:</p> <p><b>др Ратко Обрадовић</b>, редовни професор, уно Рачунарска графика, 15.10.2012., ФТН, Нови Сад, председник.</p> <p><b>др Небојша Ралевић</b>, редовни професор, уно Теоријска и примењена математика, 30.9.2010. , ФТН, Нови Сад, члан.</p> <p><b>др Весна Стојаковић</b>, ванредни професор, уно Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму, 17.11.2016., ФТН, Нови Сад, члан.</p> <p>5. Пријављени кандидати:<br/><b>Исидора Ђурић</b></p> |
| <b>II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>1. Име, име једног родитеља и презиме:<br/><b>Исидора, Бојан Ђурић</b></p> <p>2. Звање:<br/><b>Мастер инжењер архитектуре</b></p> <p>3. Датум и место рођења:<br/><b>27.12.1990. Зрењанин, Република Србија</b></p> <p>4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:<br/><b>Истраживач приправник, студент ДАС, Факултет техничких наука</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

5. Година уписа и завршетка основних студија:  
**2009-2013. основне академске студије**  
**2013-2014. мастер академске студије**
6. Студијска група, факултет и универзитет:  
Архитектура и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду
7. Успех у студијама:  
Основне академске студије, просечна оцена 8,81 (осам и 81/100)  
Мастер академске студије, просечна оцена 10,00 (десет)
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
  - 3Д репрезентација реалног просторног окружења (ДАС) – 10 (десет)
  - Напредна интердисциплинарна научна визуализација (ДАС) – 10 (десет)
  - Одабрана поглавља савременог интерактивног рачунарства (ДАС) – 10 (десет)
  - Савремене теорије и технологије примењене на архитектуру, урбанизам и дизајн 1 (МАС) – 10 (десет)
  - Интерпретација и репрезентација архитектонског и урбанистичког дела (ОАС) – 10 (десет)
  - Технике презентације архитектонског и урбанистичког дела (ОАС) – 10 (десет)
  - Нацртна геометрија 1 (ОАС) – 8 (осам)
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:  
**Банка у Новом Саду**, дипломски рад, оцена 10 (десет)  
**„Егосфера“ – Пројекат стамбене јединице за савремени пар базиран на филозофским постулатима Питера Слотердајка**, мастер рад, оцена 10 (десет)
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:

11. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:
12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:
13. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће  
**Енглески језик (чита, пише, говори) одлично**  
**Италијански језик (чита, пише, говори) добро**
14. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
**Ужа област: Рачунарска графика, 3Д моделовање и визуелизација**

### III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):  
**Катедра за анимацију у инжењерству, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, од 01.05.2018. године, Истраживач приправник**

#### IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

Члан Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ)

#### V. НАСТАВНИ РАД:

**а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):**

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:  
Катедра за анимацију у инжењерству, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, од 2018. године, истраживач приправник
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):  
**Учествовала у извођењу вежби из наставних предмета:**  
**Нацртна геометрија и техничко цртање, Генерисање простора на основу слика, Цртање за анимацију и визуелне ефекте; на Факултету техничких наука, Универзитет у Новом Саду.**
3. Број часова недељно (вежби и семинара):  
**Зимски семестар: 8 часова недељно**  
**Летњи семестар: 10 часова недељно**

**б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):**

1. Реизборност у звање асистента (од-до, број):  
-
2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):  
-
3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:  
-
4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:  
-
5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):  
-

**в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:**

**Стипендија Министарства просвете, науке и технолошког развоја за студенте докторских академских студија (2014-2018.)**

**г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):**

-

**д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета**

**Просечна оцена од стране студената за зимски семестар – 8,98**

**ђ) Остало**

-

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):  
-
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):  
-
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

3.1. **Đurić I.**, Obradović R., Viana V., Krstanović L., Banjac B., Letić J., Ralević N., (2019). *Algorithm for Image-Based Architectural Element Recognition*. FME Transactions, Vol. 47, No. 2, pp. 287-292, University of Belgrade, Faculty of Mechanical Engineering, ISSN: 1451-2092 **(M24)**

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

5.1. Обрадовић Р., Стојаковић В., **Ђурић И.**, Васиљевић И., Кекељевић И., Обрадовић М., (2019). *3Д дигитализација и АР визуелизација иконостаса цркве Светог великомученика Прокопија у Српској Црњи*. Двојезични каталог са изложбе Ђура Јакишић. *Између мита и стварности*. Галерија Матице српске и Народни Музеј у Београду, ISBN: 978-8-80706-27-6

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

6.1. – објављени радови:

6.1.1. **Đurić I.**, Stojaković V., Mišić S., Kekeljević I., Vasiljević V., Obradović M., Obradović R., (2019). *Church heritage multimedia presentation: Case study of the iconostasis as the characteristic art and architectural element of the Christian Orthodox churches*. In: eCAADe/SIGraDi 2019 International Scientific Conference, Porto, Portugal. **(M33)**  
[у штампу]

6.1.2. **Đurić I.**, Obradović R., Viana V., Krstanović L., Letić J., Banjac B., Ralević N. (2018). *Algorithm for shape recognition of Gothic window*. In: 6th International Conference – moNGeometrija 2018, Novi Sad, June 7-9. **(M33)**

6.1.3. **Đurić I.**, Obradović, R., Ralević, N. (2017). *A Review of Augmented Reality for Architectural and Cultural Heritage Visualization*. In: Aproged's IV International Conference Geometrias 2017, Thinking, Drawing, Modelling, Coimbra, Portugal, pp. 84-88., June 16-18. **(M33)**

6.1.4. Letić, J., **Đurić I.** (2016). *Automatic Photogrammetric Approach for 3D Reconstruction of Complex Geometric Forms*. In: The 5th International Scientific Conference on Geometry and Graphics – moNGeometrija 2016, Belgrade, Serbia, pp. 87-95. June 23-26. **(M33)**

6.1.5. **Đurić I.**, Letić, J. (2016). *Image-based Modeling of Complex Geometric Forms in Restricted Surveying Conditions – a Case Study of the Coach of Metropolitan of Karlovci in the Museum of Vojvodina*. In: 4th eCAADe International Regional Workshop: Between Computational Models and Performative Capacities, Novi Sad, Serbia, pp. 62-74. May 19-20. **(M33)**

7. Саопштења на домаћим научним скуповима:

7.1. – објављени радови:

7.1.1. **Đurić I.**, Ilić V., Ralević N., (2018). *Deskriptori oblika i njihova primena u analizi Elemenata klasičnog arhitektonskog stila*. In: International Scientific Conference – ETIKUM 2018, Novi Sad, December 2018. **(M63)**

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

3.1., 6.1.1., 6.1.2., 6.1.3., 6.1.1., 6.1.5., 7.1.1.

9. Индекс компетентности:

**Радови: 1xM24=3; 5xM33=5; 1xM63=0,5; укупан индекс је 8,5**

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>VIII. ОСТАЛО</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА</b> (на једној страници куцаног текста):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>Исидора Ђурић</b>, је завршила основне (2013. године) и мастер академске студије (2014. године) на Департману за архитектуру и урбанизам, на Факултету техничких наука у Новом Саду, са укупним просеком – 9,40. Одмах потом (2014. године) уписала је докторске академске студије на смеру Рачунарска графика – Анимација у инжењерству, на Факултету техничких наука, Универзитета у Новом Саду. Као студент докторских академских студија, била је стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја од 2014. до 2018. године.</p> <p>Од 2014. године, укључена је у научноистраживачки пројекат Министарства (Математички модели нелинеарности, неодређености и одлучивања – ОИ 174009).</p> <p>Од 2018. године, запослена је као истраживач приправник на Катедри за анимацију у инжењерству, Факултета техничких наука у Новом Саду, где је ангажована и у извођењу вежби из више предмета. Током зимског семестра, у анкетама студената оцењена је просечном оценом 8,98.</p> <p>Током докторских студија написала је и излагала радове на више међународних конференција. Њено поље научно-истраживачког рада везано је за визуелизацију архитектонског и културног наслеђа, компјутерску графику, фотограметрију, виртуелну и аугментовану реалност (<i>augmented reality</i>). За ову намену користи актуелне софтвере попут <i>Agisoft Photo Scan</i>, <i>Photo modeler Scanner</i>, <i>3ds Max</i>, <i>Vray</i>, <i>ZBrush</i>, <i>Adobe Photoshop</i>, као и <i>Game Engine</i> попут <i>Unity</i> и <i>Unreal</i>.</p> |
| <p><b>X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО</b><br/>(на 1/2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>На основу приложене документације, наведених података и анализе рада кандидата, Комисија је утврдила да Исидора Ђурић испуњава услове Конкурса и Законске услове за избор у звање асистента за ужу научну област Рачунарска графика.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА**

На основу изложеног у реферату Комисија констатује да кандидат **Исидора Ђурић, мастер инжењер архитектуре** испуњава све услове да буде изабрана у звање **асистента** за ужу научну област **Рачунарска графика**.

Комисија предлаже Наставно-научном већу Факултета техничких наука да се кандидат:

**ИСИДОРА ЂУРИЋ**

изабере за **асистента** за ужу научну област **Рачунарска графика** и са њом заснује радни однос.

**ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ**

Нови Сад, 15.07.2019.

---

**др Ратко Обрадовић, редовни професор**

---

**др Небојша Ралевић, редовни професор**

---

**др Весна Стојаковић, ванредни професор**